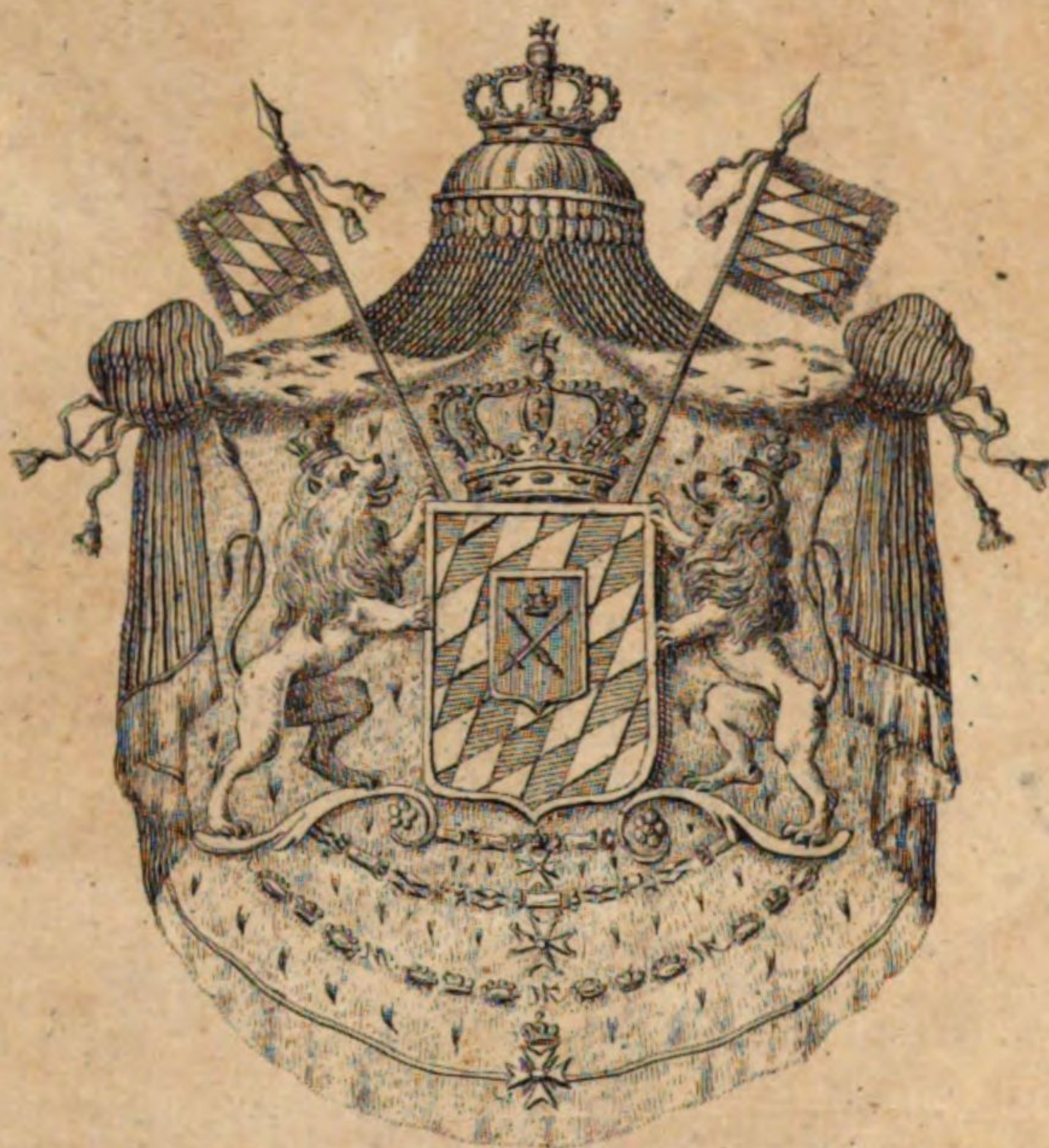


26
L. eleg. m.
16
m

1390

2^o

2^o eleg m 16^m



BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS.

<36613523270011

S
33

<36613523270011

Bayer. Staatsbibliothek

012

^
R

~~Hist. eccl.~~

Collegij Societ. Iuv. Monachery.



CASTRUM

DOLORIS,

QUOD

J.^{mo} ACR.^{mo} ARCHIEPISCOPO

Salisburgensi S. Sedis Apostolicæ

Legato,

S. R. I. PRINCIPI

PARIDI

ECOMITIBUS LODRONI.

De Patria & Litteris meritissimo

XVI. Decembris

Pientissimè Defuncto

EX DEBITO ET MERITO

STRUXIT

Inter Patriæ solemnes mœrores, & inferias

MOESTA ACADEMIA BENEDICTINA

SALISBURGENSIS

In Aula ejusdem Anno M. DC. LIV.

Die 5. Mensis Januarii.

M A G N A T I

LABORIOSISSIMO.

FUNDATORI

CLEMENTISSIMO.

ARCHIEPISCOPO

PIENTISSIMO.

PRINCIPI

PRUDENTISSIMO.

I
P O S T Q U A M S U M M A
T E N E N S.



*Ferrea cū summum glans exuperavit Olympum
Ignivomum dirupta sinum, vanescit in Auram,
Imbelles referens ab inani nube ruinas,
Sideribus nihilo, nisi fumo, igniq̃ relicto.*

*O PARIDIS fatum! postquam penetravit honorum
Supremos apices prægnavanti pondere mentis;*

Fam-

*Famque Iovi verbum vicinam posset in aurem
Dicere: non meritos (ita enim fortuna fatiscit)
Labitur in cineres, & inania pondera terræ
Rettulit: ast ANIMA saltem super astra relictâ.*



*Supremus apices per egrediendi pondera mentis;
O P A R T I D E S fatum! possidui penetravit honorum
Sideribus mihilo, nisi fatum, ignis relicto.
Inbellis respectus ab inani mabe trinitas,
Ignominiam ducta summi, conspectu in durum,
Fertur cum summi gloriæ expulsi Olympum.*

II
R E Q U I E V I T A B O M N I
O P E R E.



Complexit ORBEM SEPTIMA DIE DEUS,
Et quæ benè fecit omnia,
Tunc Requievit.

Complexit URBEM septimâ ast HORA PARIS,
Et quæ benè fecit plurima,
Tunc Requievit.

Ergò

*Ergò Laborem sine si pari PARIS
Conclufit, etiam cum DEO
Nunc Requiefcit.*



*Completit Orbem septima Die DEVS
Et quæ bene fecit omnia,
Nunc Requiefcit.
Completit Urbem septima ab HORA PARIS
Et quæ bene fecit omnia,
Nunc Requiefcit.*

Ergò

III
M U L T A T U L I T,
F E C I T Q U E.



*Integer incubuit PARIDI Mavortius orbis,
Quem nec mille ferant, sustulit iste LEO.
Ferrea cum posuit SERVANDO Mœnia Civi,
MUNIMENTA suis, & MONUMENTA SIBI.*

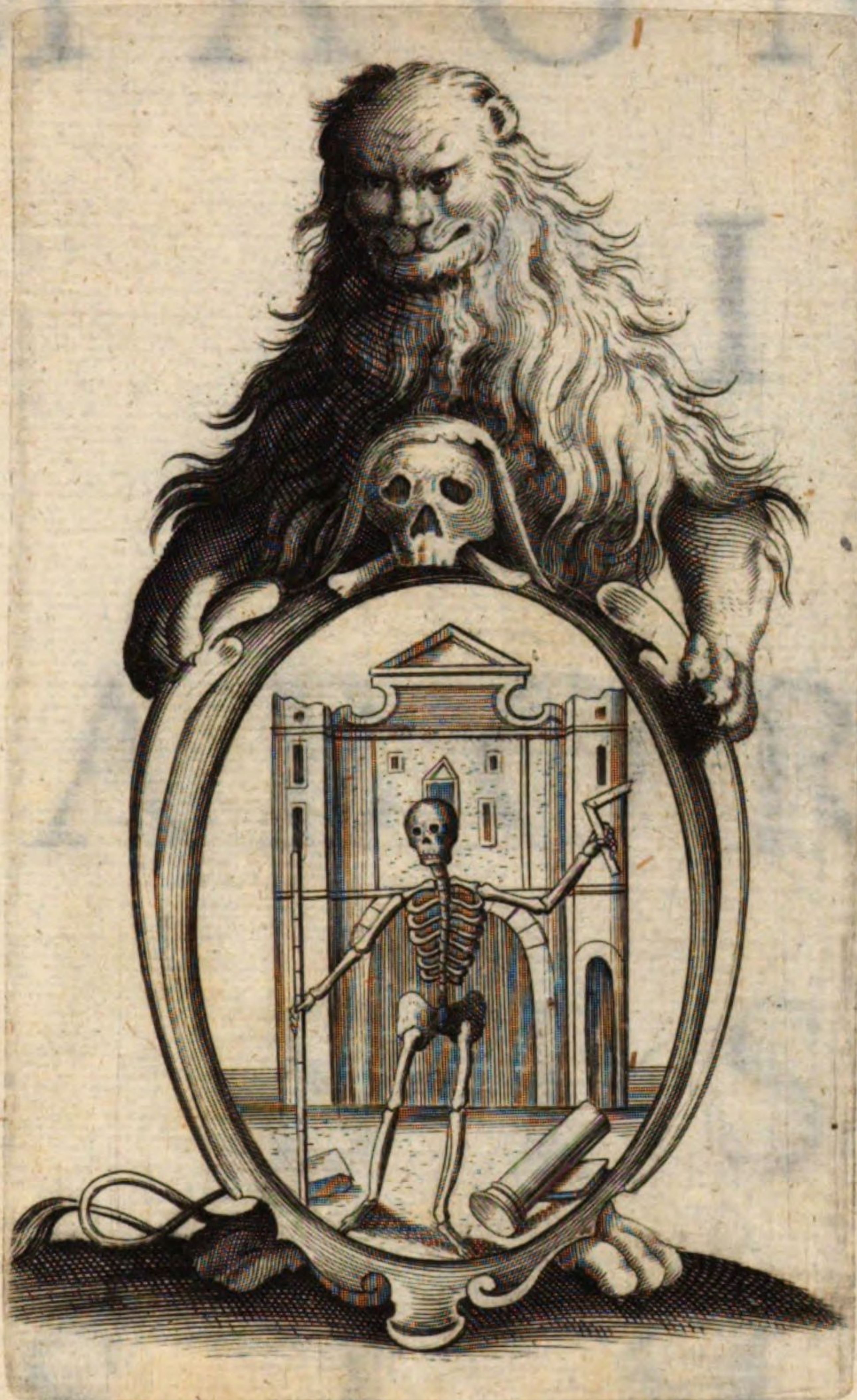
III

M U L T A T U M
F E C I T Q U E



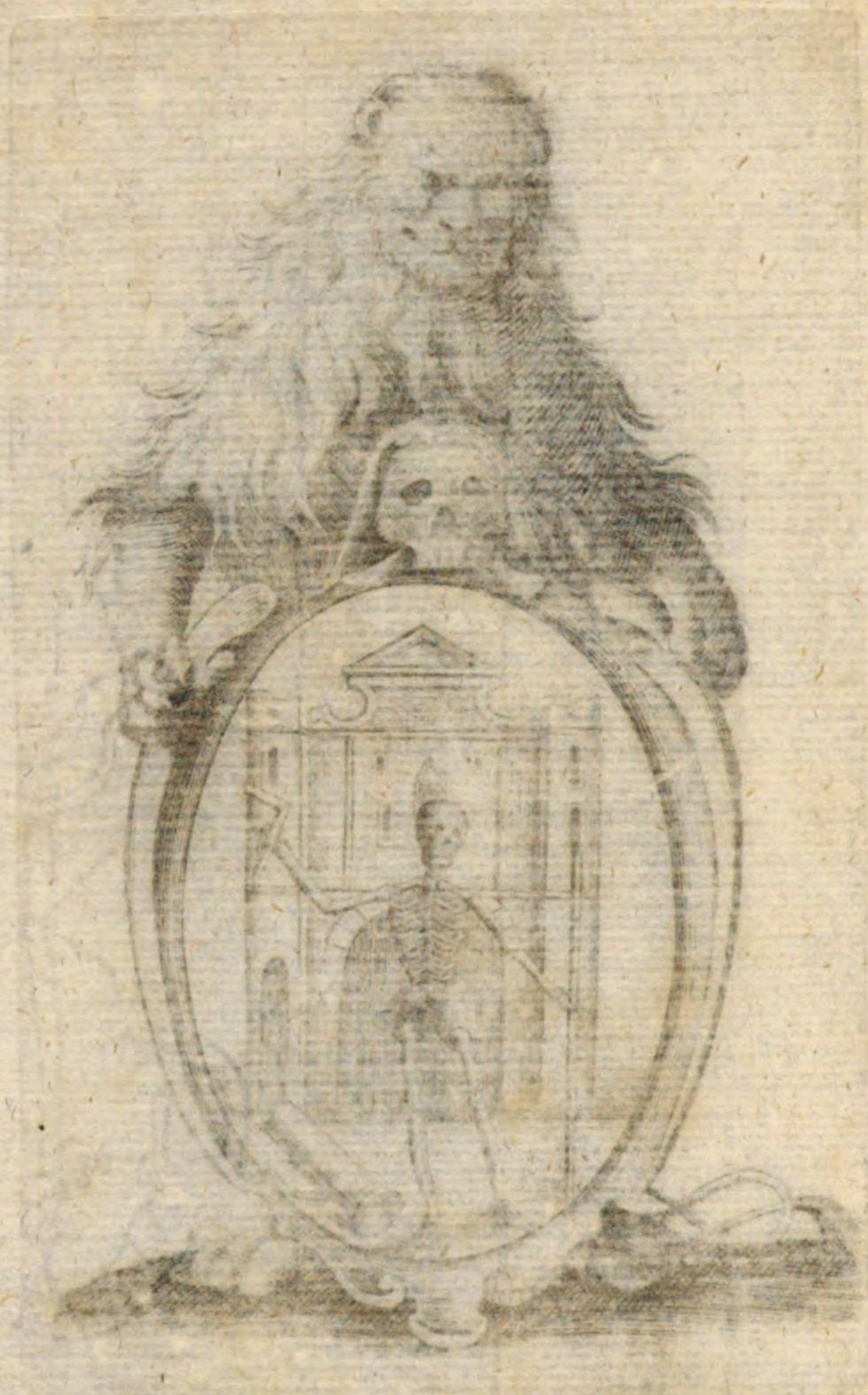
Minimènta suis, & Monumenta sibi.
Fertur non possit servando Mœnia civi.
Quem nec mille ferant, sustulit ille AEO.
Integer incubuit PARIDI Mæstoriae orbi,

NON PLUS
ULTRA



*Amphitruoniades geminas de caute columnas
 Fixit, summa suæ signa, scopumque viæ.
 Cum PARIS immenso posuisset pondere Turres,
 Et tantum intectum staret utrumque caput;
 Hoc, NON PLUS ULTRA scripsit Mors lemma columnis
 Tantorum hæc operum summa coronis erat.*

ULTRA
NON PLUS



P antequam haec operam summa colons erat.
 Hoc, non plus ultra scripsit Vicer, summa colons
 Et tantum intellum haret utrumque caput;
 Cum P. A. R. I. S. immenso possisset pondere Turres,
 Fixit, summa hae signa, sepeundum vice.
 Amphitruonides geminas de cane colons

V

M A G N A -

T I

L A B O R I O -

S I S -

S I M O .

M A G N A -

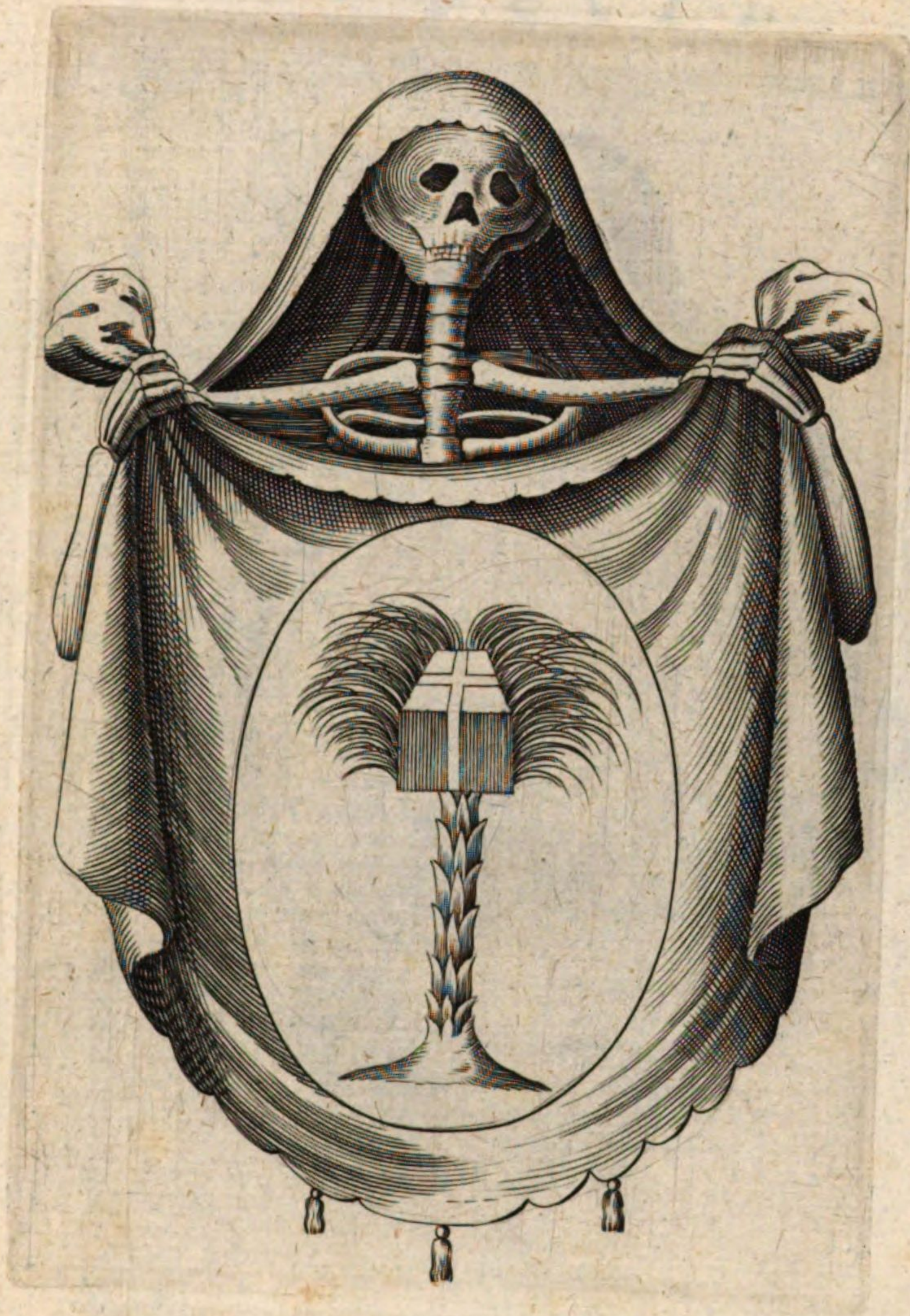
T I

L A B O R I O -

S I S -

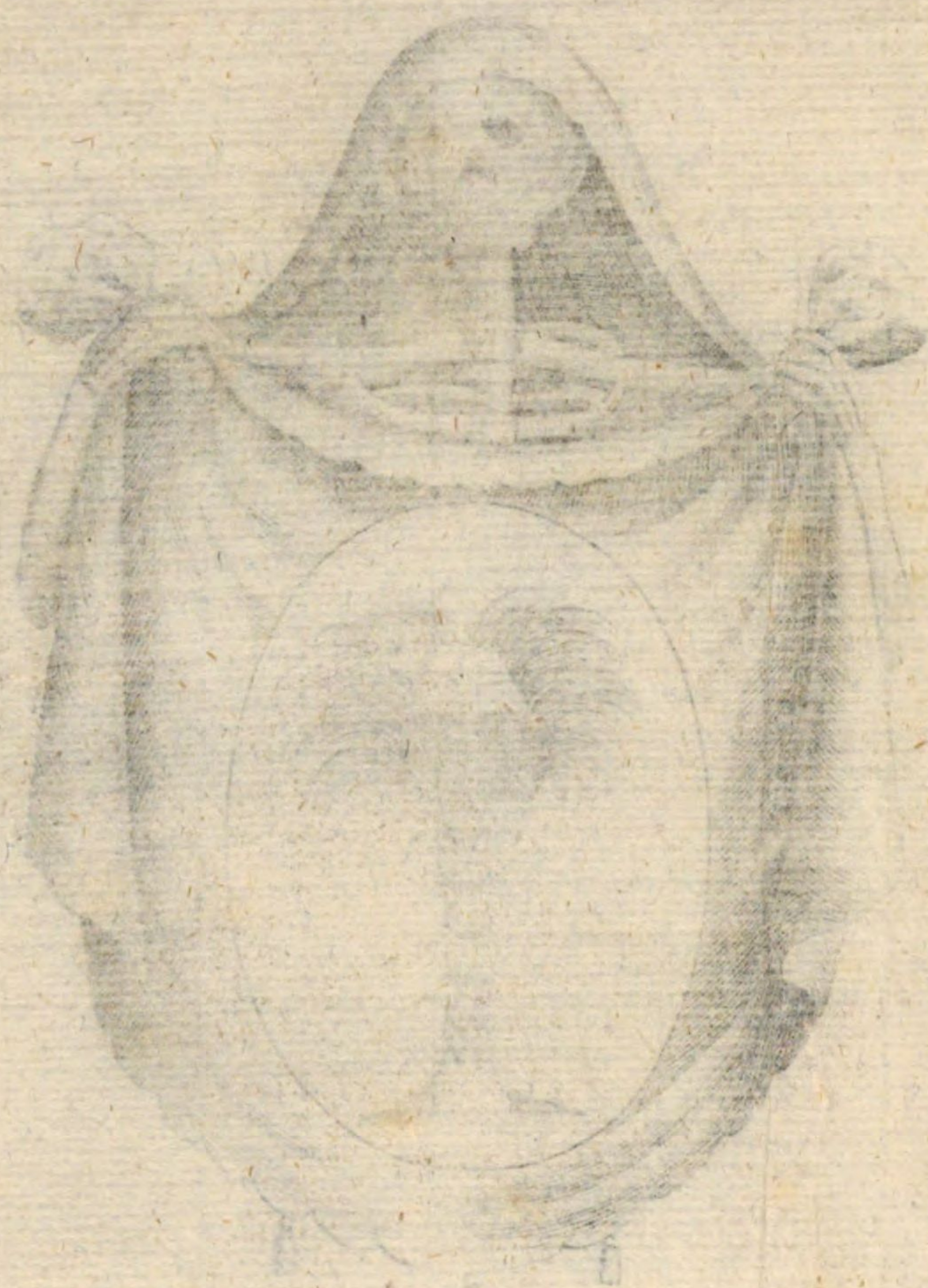
S I M O .

VI
UT MAGIS EX-
CRESCAT.



*Hoc mage vidtricem referunt emergere Palmam,
Quò superinjecto pondere pressa magis.
Sic magis excrevit semper graviora ferendo:
Cur meritò Palmæ nomen, & instar habet.
Fam, quia morte nihil gravius, fatisq; supremis,
Altiùs his pressus se PARIS ergo levat.*

VI
 U P M A G I S E X
 C R E S C A T



Hoc magis vultu referunt cuncti Phidiam,
 Quo superimpeto pondere pressa magis.
 Sic magis excrescit semper gravior ferendo:
 Cum merito Phidias nomen, & iussus habet.
 Jam, quia morte nihil gravius, fatidat superbum,
 Altiis his pressus de Paro ergo levat.

VII
D E U S O T I A
F E C I T.

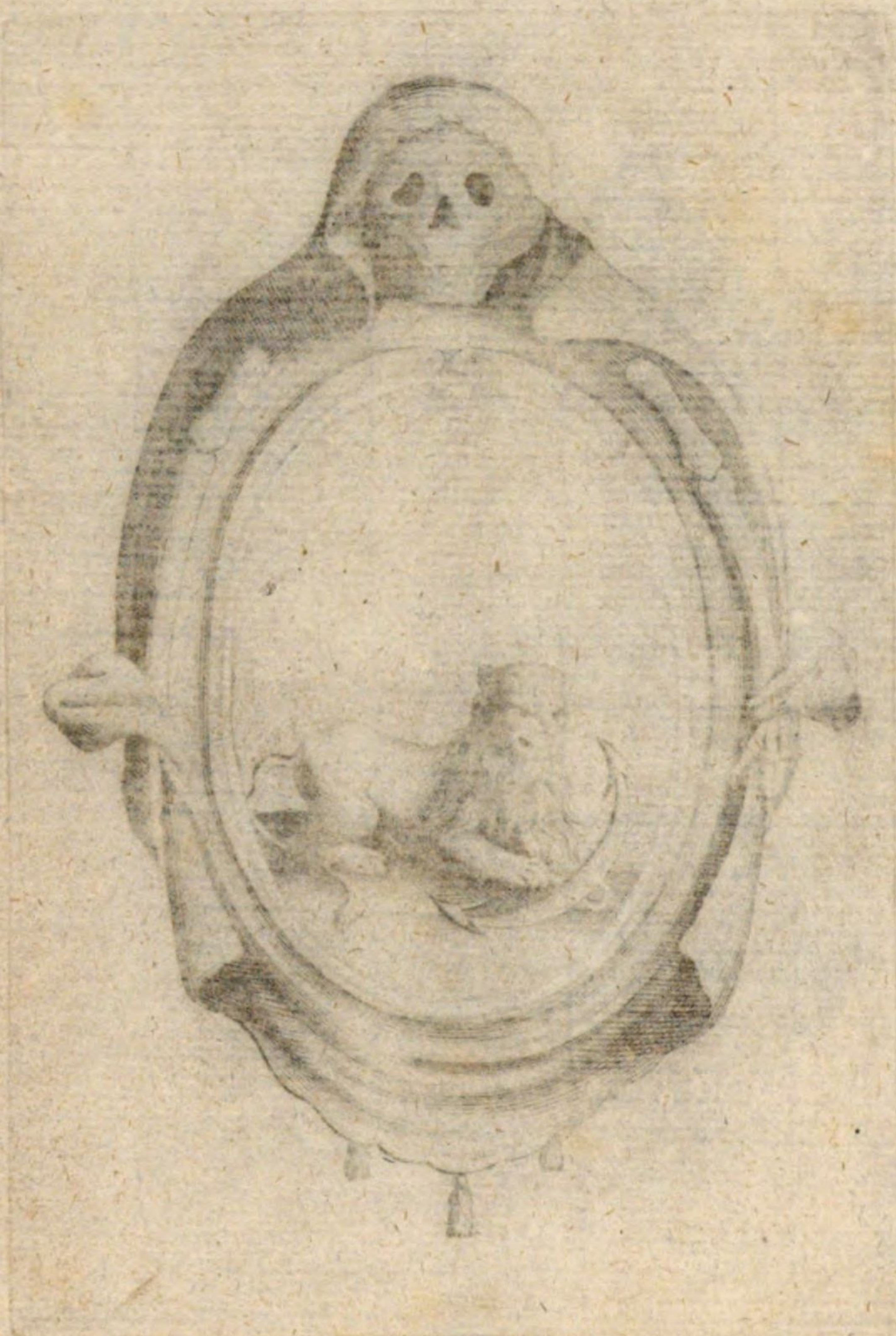


Tot post sudores *PARIDI* Deus otia fecit,
Quæ nullo æternùm sine minuta fluant.
Si mensura otii deceat; sit ut æqua labori:
Scis quantus fuerit prævius ille labor?

VII

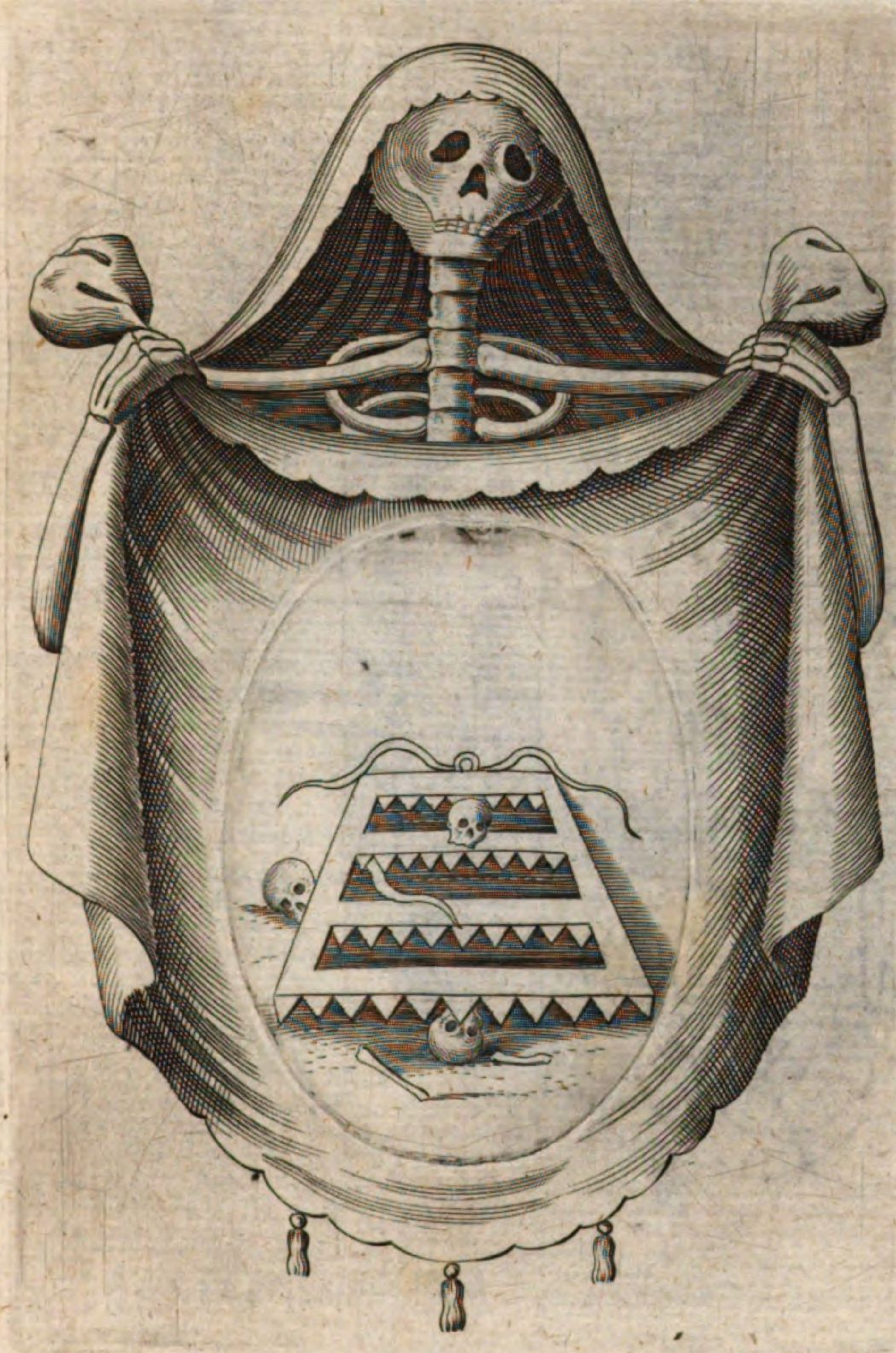
DEUS OTIA

FECIT



Tot post labores PARIDI Deus otia fecit,
Quae nullo certaminis fine minuta fruunt.
Si mensura otii deceat; sit ut aequa laboris:
Zelus quantus fuerit praesens ille labor?

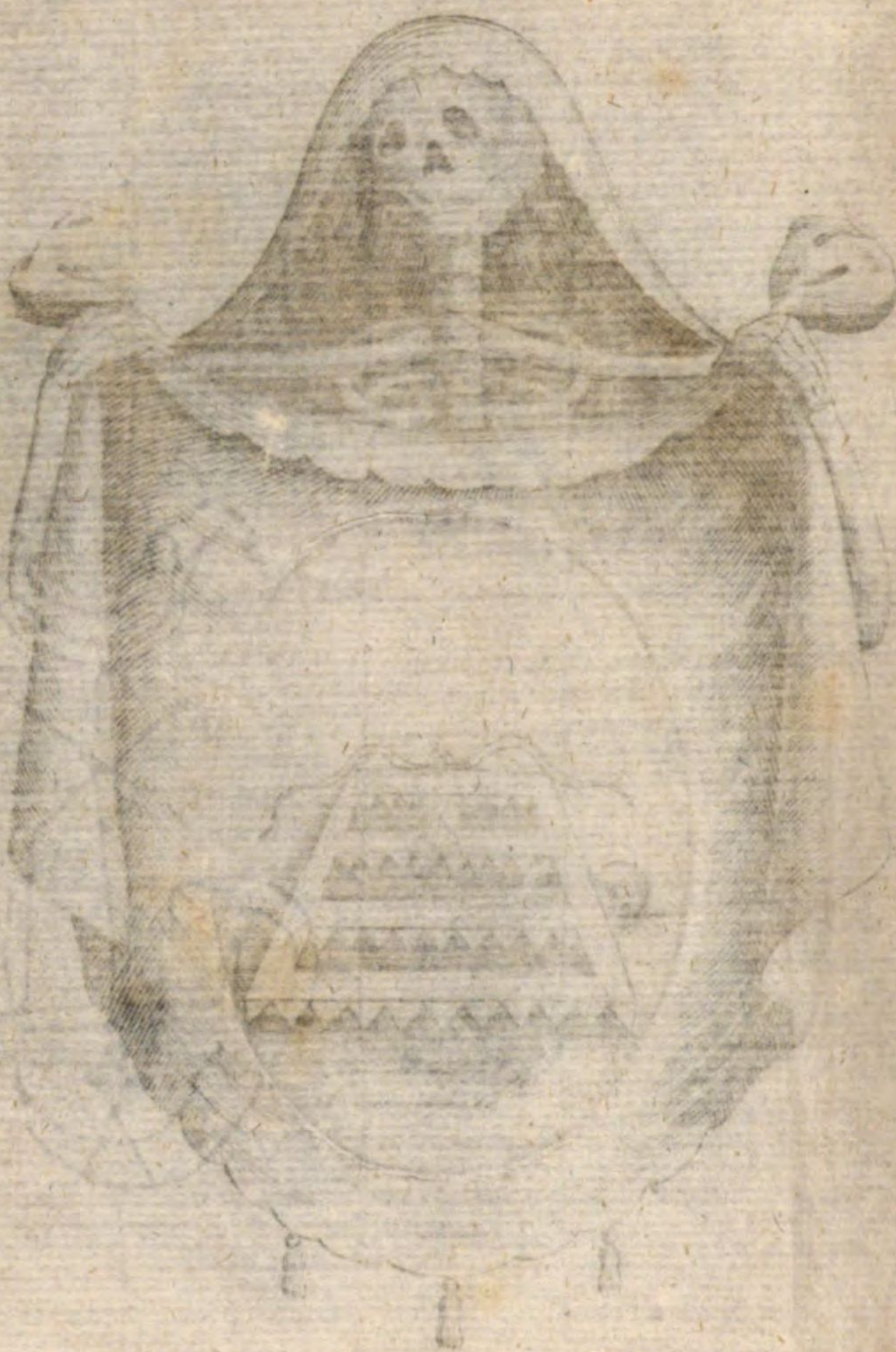
VIII
MAIOR AD-
ÆQUATUS.



*Quos diversa parit SORS, MORS inamabilis æquat,
Et pede metitur TE PARI cæca pari.
At major virtus majori funere donat.
MAIOR ADÆQUATOS sic PARIIS inter erit.*

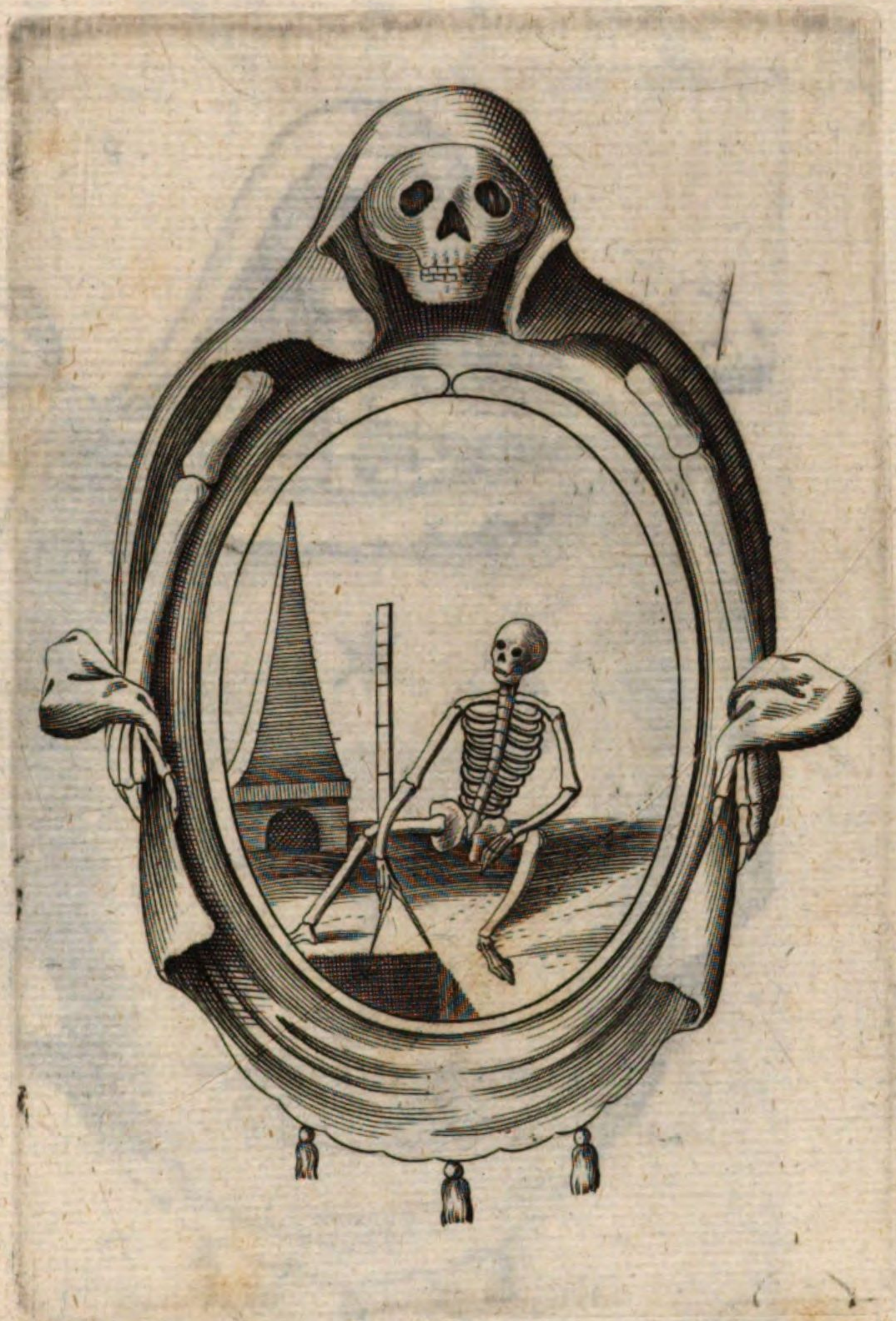
VIII

MAIOR
EQUUS



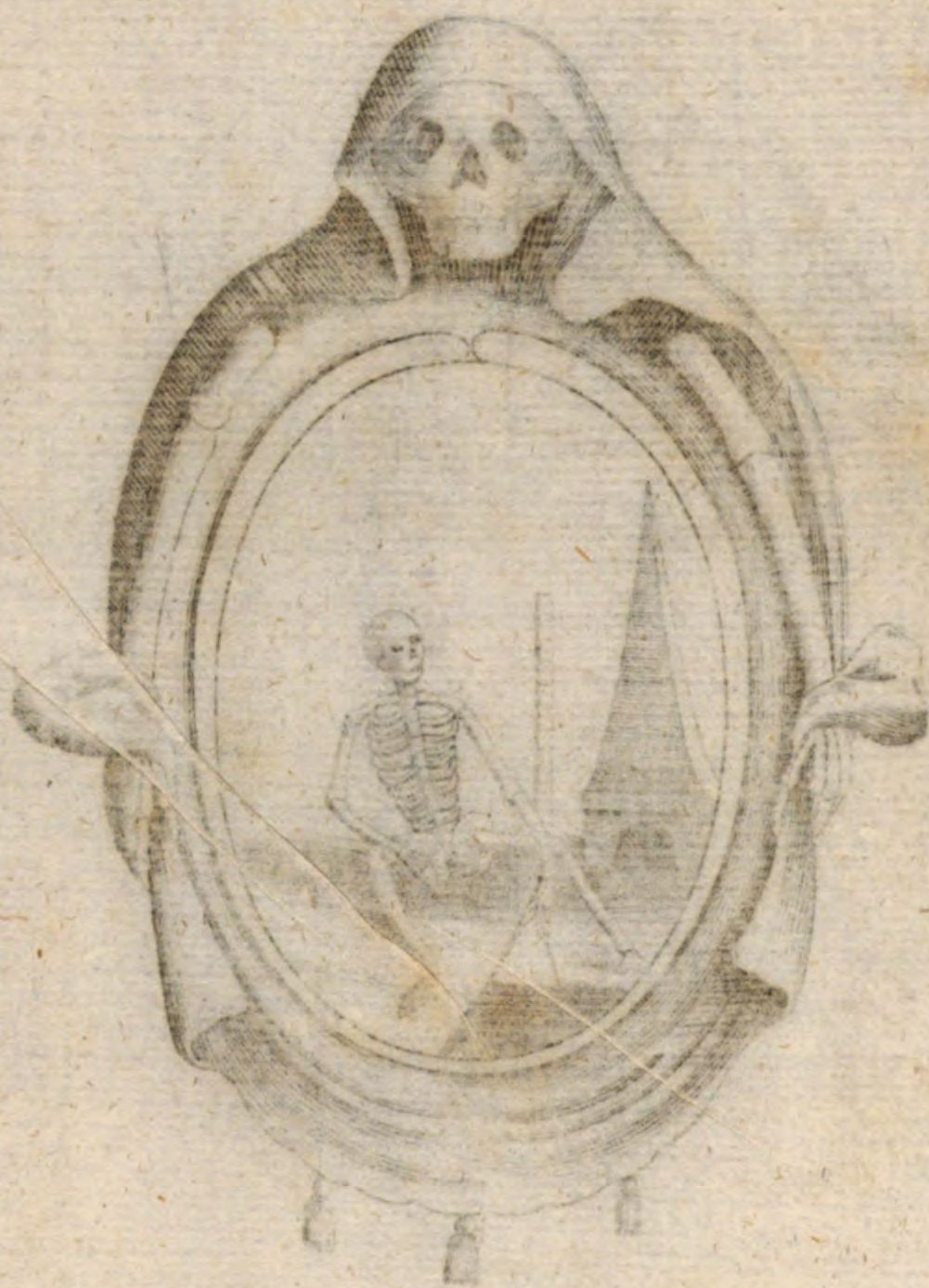
MAIOR ADEQUATOS sic PARIS inter erit.
At major virtus majori fuisse donat.
Et pede metitur TE PARIS, cetera pari.
Quos diversa parit sors, Mors inamabilem equat.

IX

QUANTUS IN
TANTILLO.

Robore securam coleret, nulliq^{ue} Secundam
 Effecit Paris ut Fuvavus Urbem.
 Heic quaecunq^{ue} vides latissima Mœnia circum,
 LODRONI exuvias ferunt LEONIS.
 Ex istis igitur totum metire Leonem:
 Et nullum referes fuisse TANTUM.

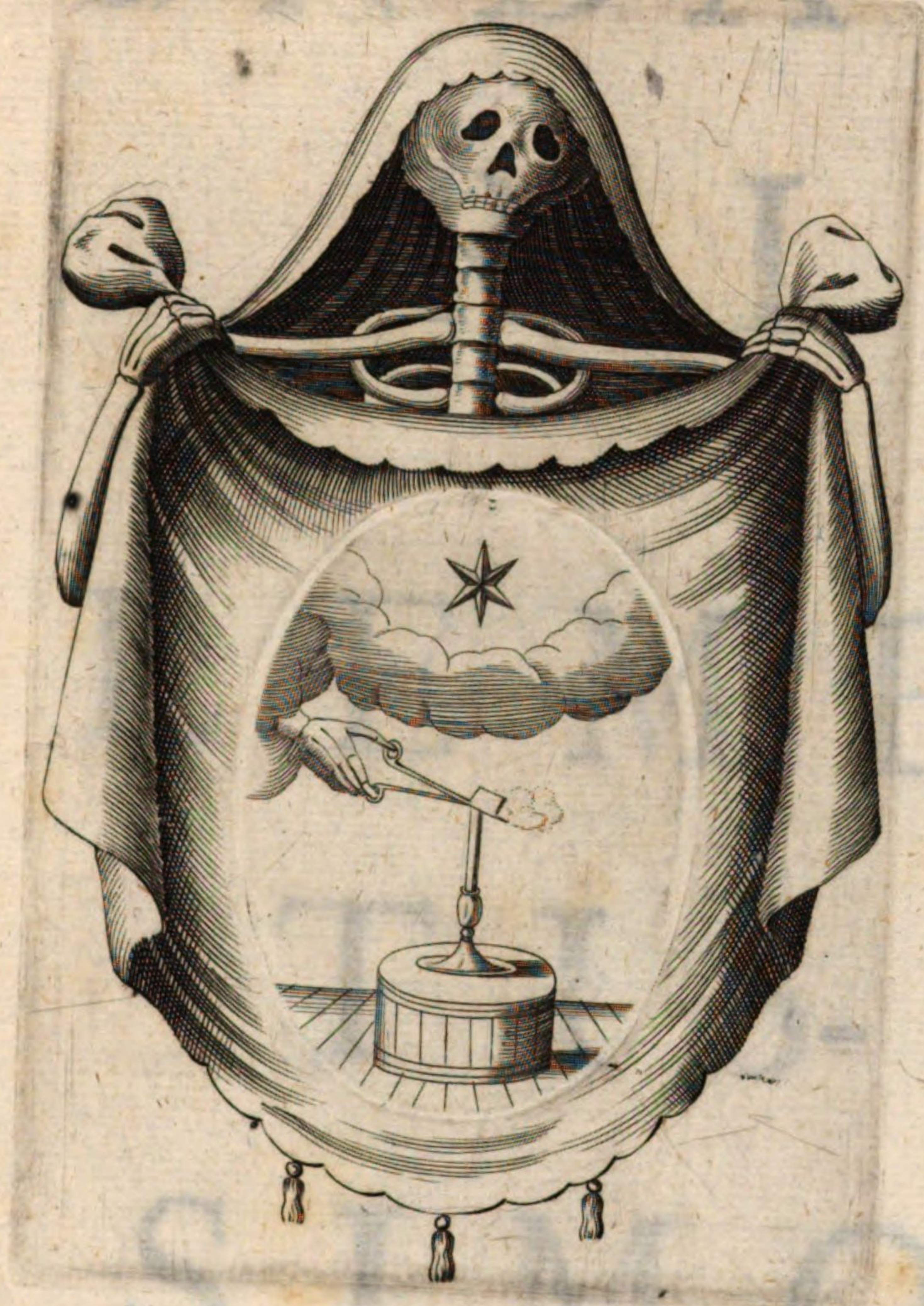
У И З У Т У А У О
О Д И Т И А Т



Et nullum reperi fuisse TANTUM.
Ex ista igitur totius metire Lectione;
Lodroni eximia ferunt Leonis.
Hic quicquid videt latissimum Alveia circum;
Efficit Paris in furasque Urbem.
Flore securam coheret, nullid secundam

X

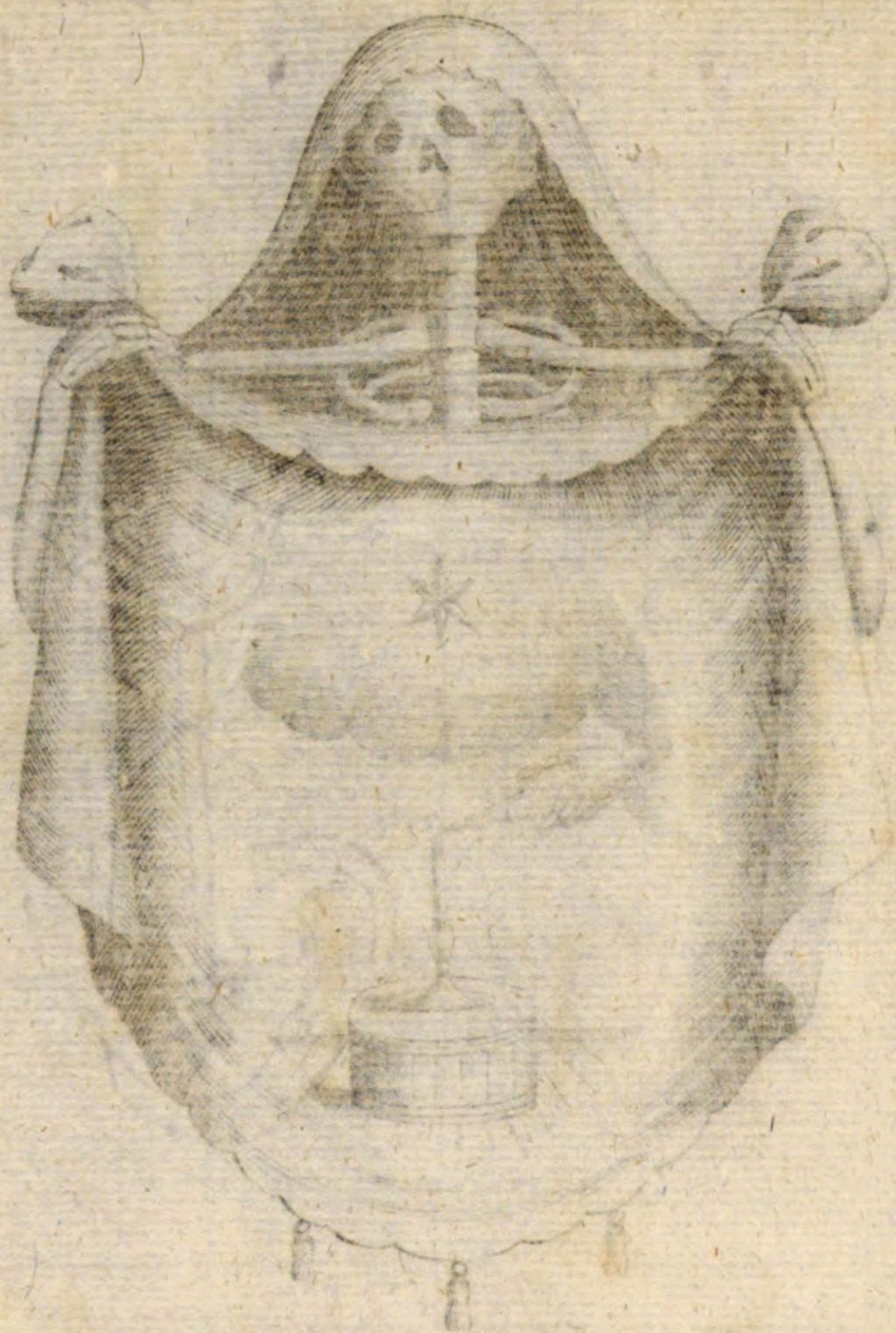
LUCEAT UT
ALIBI



*Diu SUPRA MODIUM SALIS PARIS luxit,
Mors cæca nuper LUMEN istud extinxit.
At, tæda veluti plus refulget emuncta;
Sic jam reluces PARI SUPRA MODUM SOLIS.*

X

LUCIFER
LIBI



Sic jam rebus Pari supra Modum Solis.
Et, exha velut plus resurgit cuncta;
Mors caeca super Lumen illud extinxit.
Tunc supra Modum Salis Paris laxit,

FUNDATO-
RI
CLEMENTIS-
SIMO.

FUNDATO-

RI

CLEME-

NTIS

SIMO.

XII
P O S T H U M A
D I C E T.



Quamdiu vivos Paris egit annos;
Egit, æternos meritò quod annos,
Atq; longinquum caneret coeva
Fama per orbem
Sed tegi semper studiosa virtus,
Quid quid abscondit, quibus aut coeva

Impo-

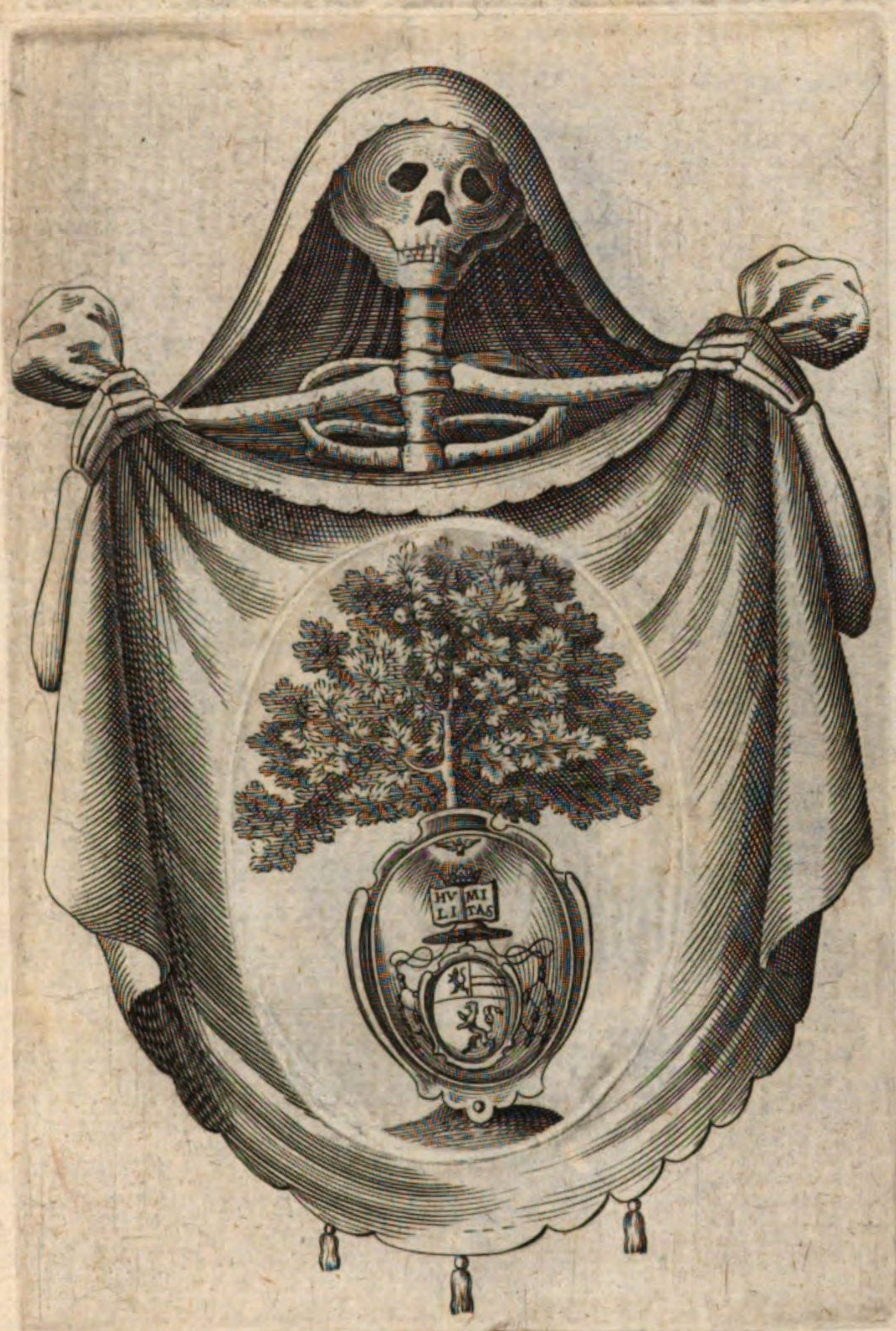
*Impotens cunctis fuerat ferendis,
Posthuma dicet.*



Quandiu vivor Paris erit amor;
Egit, et amor merito duos annos;
Atq[ue] longinquum careret coe[le]stem
Fama perorant
Sed regi semper iusticia virtus;
Quid quid abscondit, quibus aut coe[le]stem

Impo-

XIII
M E A M A N U
S A T A.



*Ex auro Idæus Pomum Paris Idali dicavit,
Quod debuisset ferre digniori.
Et saltem id famæ Pbrygius trahit, atq; Nominis, quod
Propriâ Deæ pomum manu dedisset.
Funditus ex auro posuit PARIS Arborem Minervæ
Qualem nequivit ferre digniori.*

Quan-

Quanto igitur meliùs melior PARIS arbiter Juvavus,
Hæc, jactet, Arbor fata manu meamet?



Ex quo hanc Pomum Paris idali dicant,
Quod debuisse fore dignior.
Et saltem id tantæ Præsentis trahit, atq. Nominis, quod
Propria Deæ pomum manu debisset.
Frustrat ex quo possit Paris Arborem Minervæ
Qualem æquavit fore dignior.

Quam

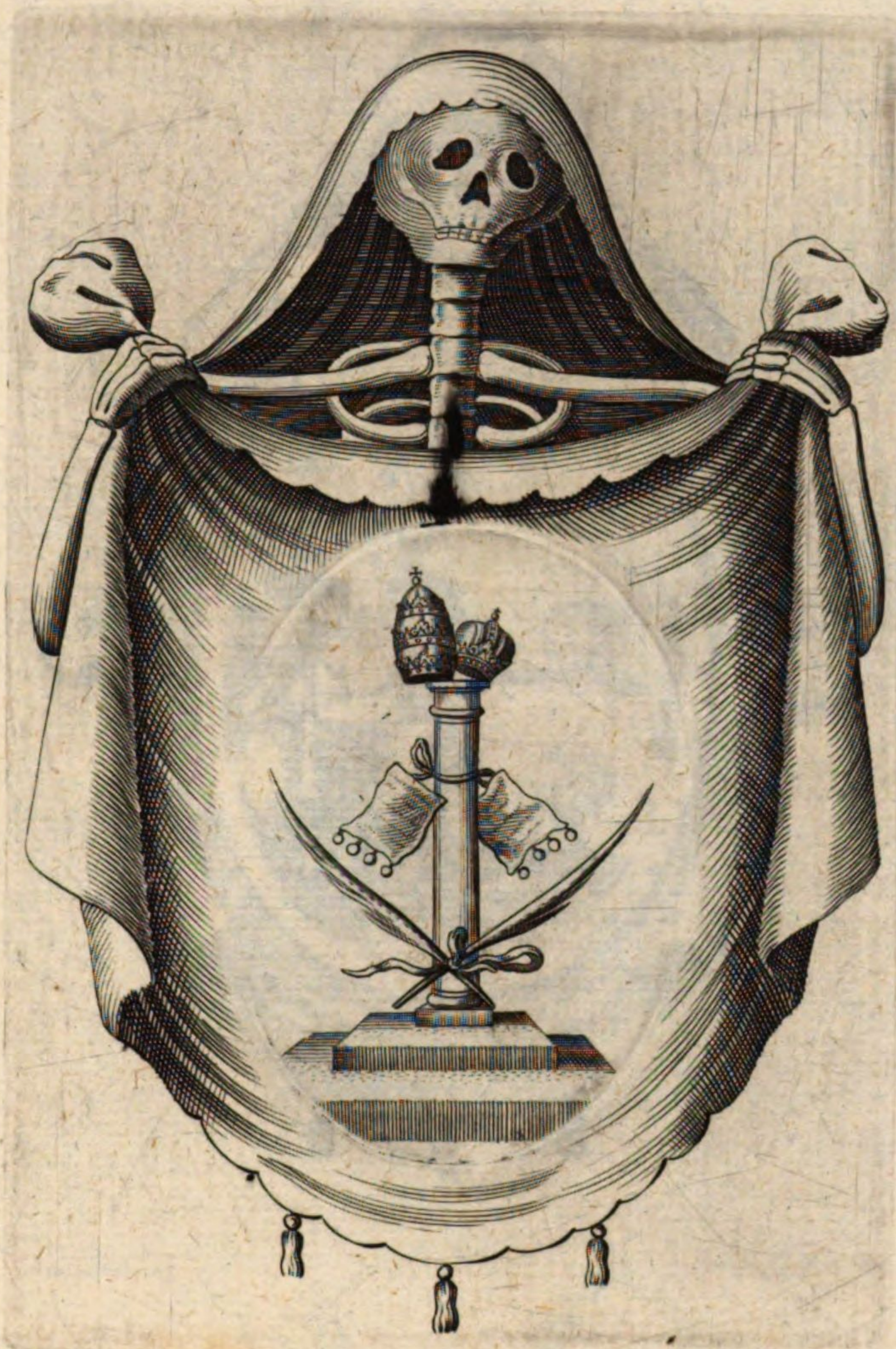
XIV
VIVET AD HUC.



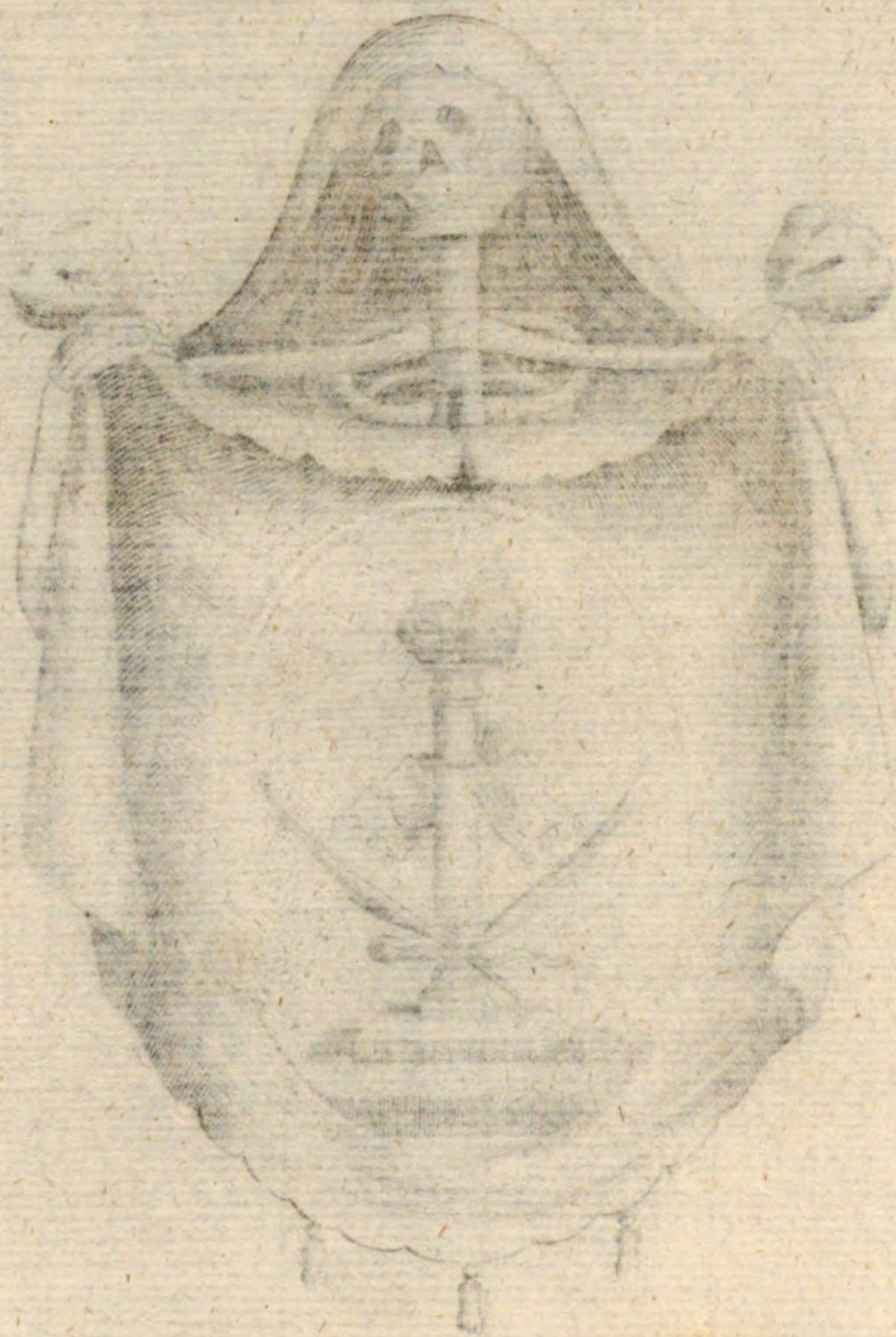
Quid fani geminum Caput,
 Ac, in quo residet, significat Liber?
 Semper provida scilicet
 Virtus codicibus digna trilibris
 Fecit, quæ Paris ederet,
 Et Phœbo memori teste profunderet.

Centum sæcula videris
Vivum luminibus Fane prioribus;
Centum sæcula videris
Viventem PARIDEM posterioribus.

Vivit post sua funera
Virtus, nulla velut funera perferat.
Ergò quotquot abiverint,
Aut anni venient, vivet adhuc PARIS.



Istanc Me Posuit PARIS columnam
 Musarum Pater artiumq^{ue} Princeps.
 Prænosens Monumenta non Perire
 Quæ Phæbo Posuisset aut Minervæ.



Quae Pater Posuisset ante Minerva.
 Priusquam Monumenta non Perire
 Infans Pater ardentis Princeps.
 Iphigeneia Posuit Paris columina

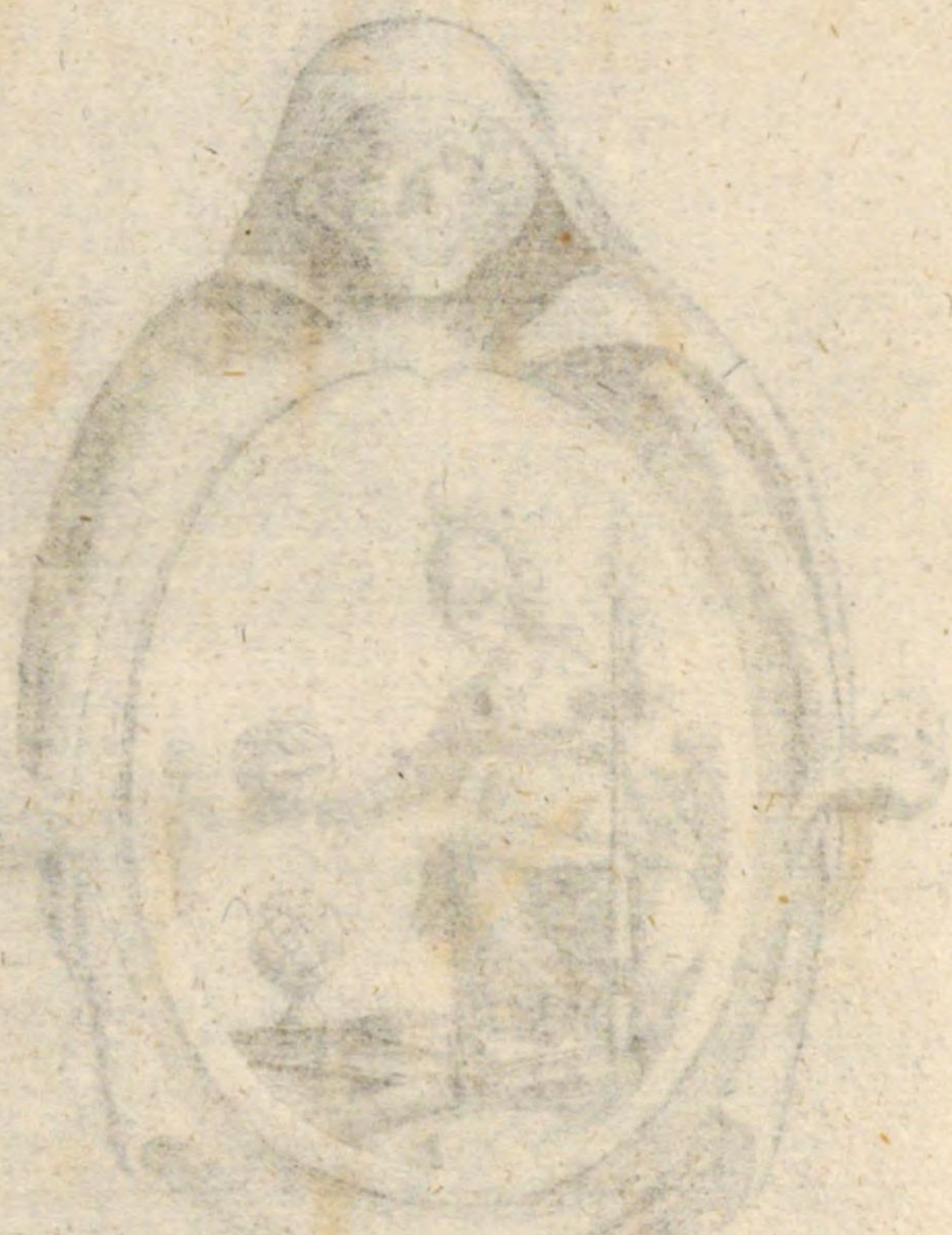
XVI
HOC FUVANTE



*Fastidiosâ languet, ac putridâ cheli,
Quæ Musa SALSA NON est.
Et illa gratiores ludit barbyto,
Quæ Musa SALSA PLUS est.
Hanc PARIS in Urbem quando conduxit SALIS
Adgratulante Phœbo;*

Flo-

Florere se, vigere se cum gloriâ
Fatetur HOC FUVANTE.



Admirante P. de la
Hanc P. de la in V. de la
Que M. de la P. de la
Et illa P. de la in V. de la
Que P. de la in V. de la
F. de la in V. de la

XVIII
XVII

ARCHIEPIS-
COPPO
PIENTIS-
SI-
MO.

AR CHIEPIS-

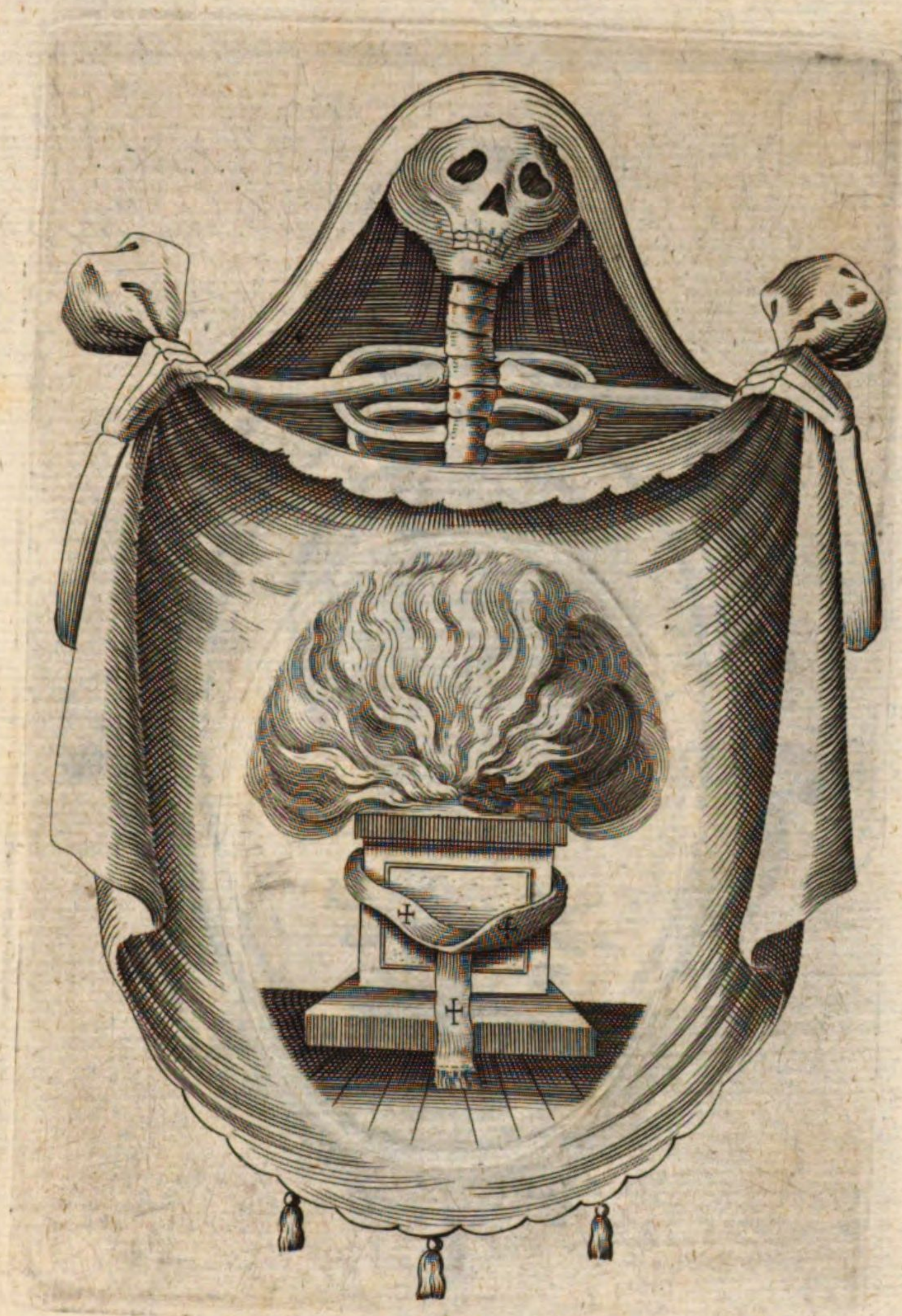
C O P O

P I E N T I S-

S I-

M O.

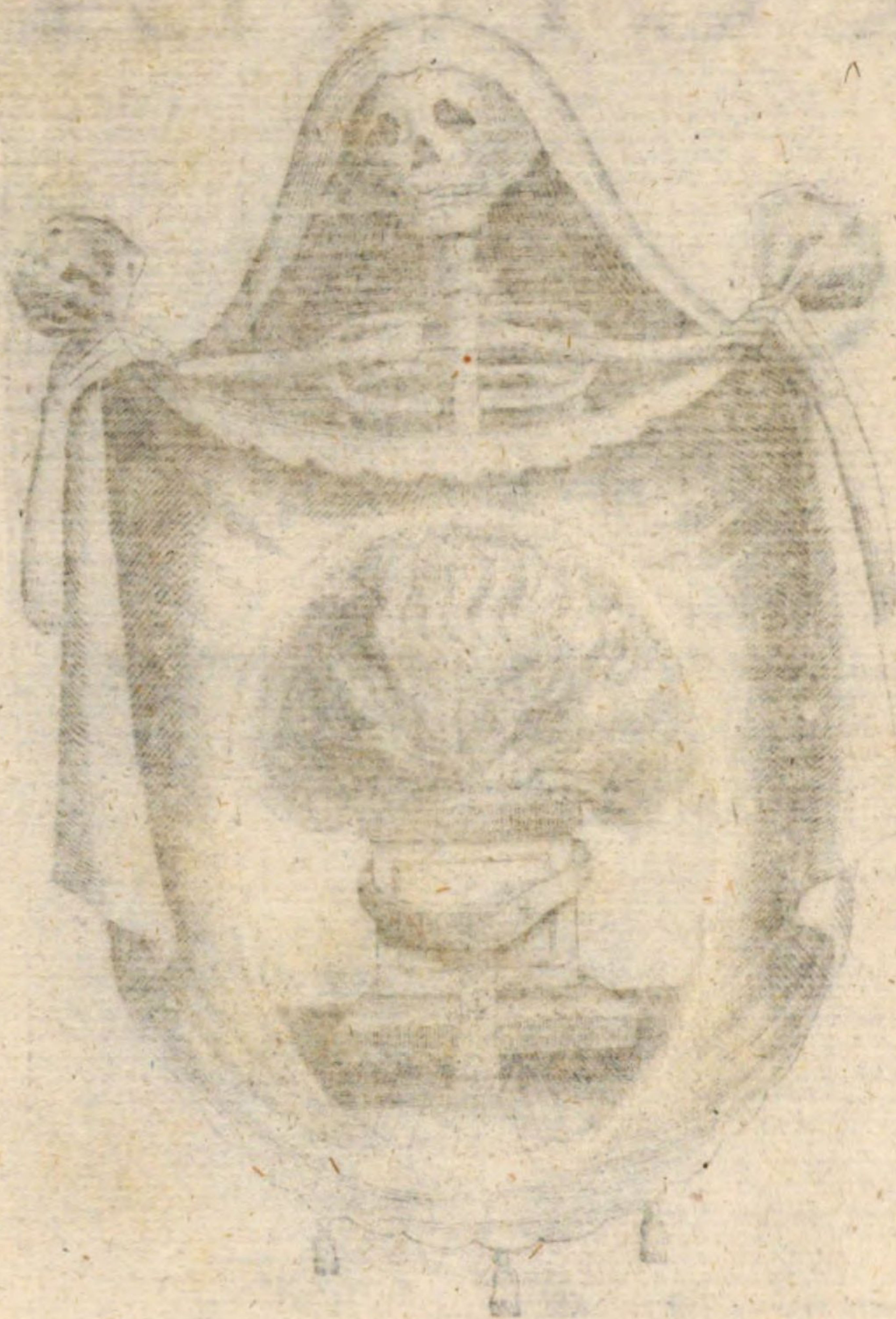
XVIII
DEO ET POPULO.



*Nil egit tepidè quidquid PARIS egit; Olympum
Seu nostrum concerneret Orbem.
Hinc etiam quò flamma solet contendere; Sursum
Ad Cœlos, & ad Astra tetendit.*

XVIII

DEO ET POPULO



Ad Caelos, & ad Astra tendit.
Hinc etiam quo Hannu solet condescere; Surtum
Deu nostrum conuertit Orbem.
Nil egit tepide quicquid PARIS egit; Opuscula

XIX
O M N I B U S E X E M -
P L O .



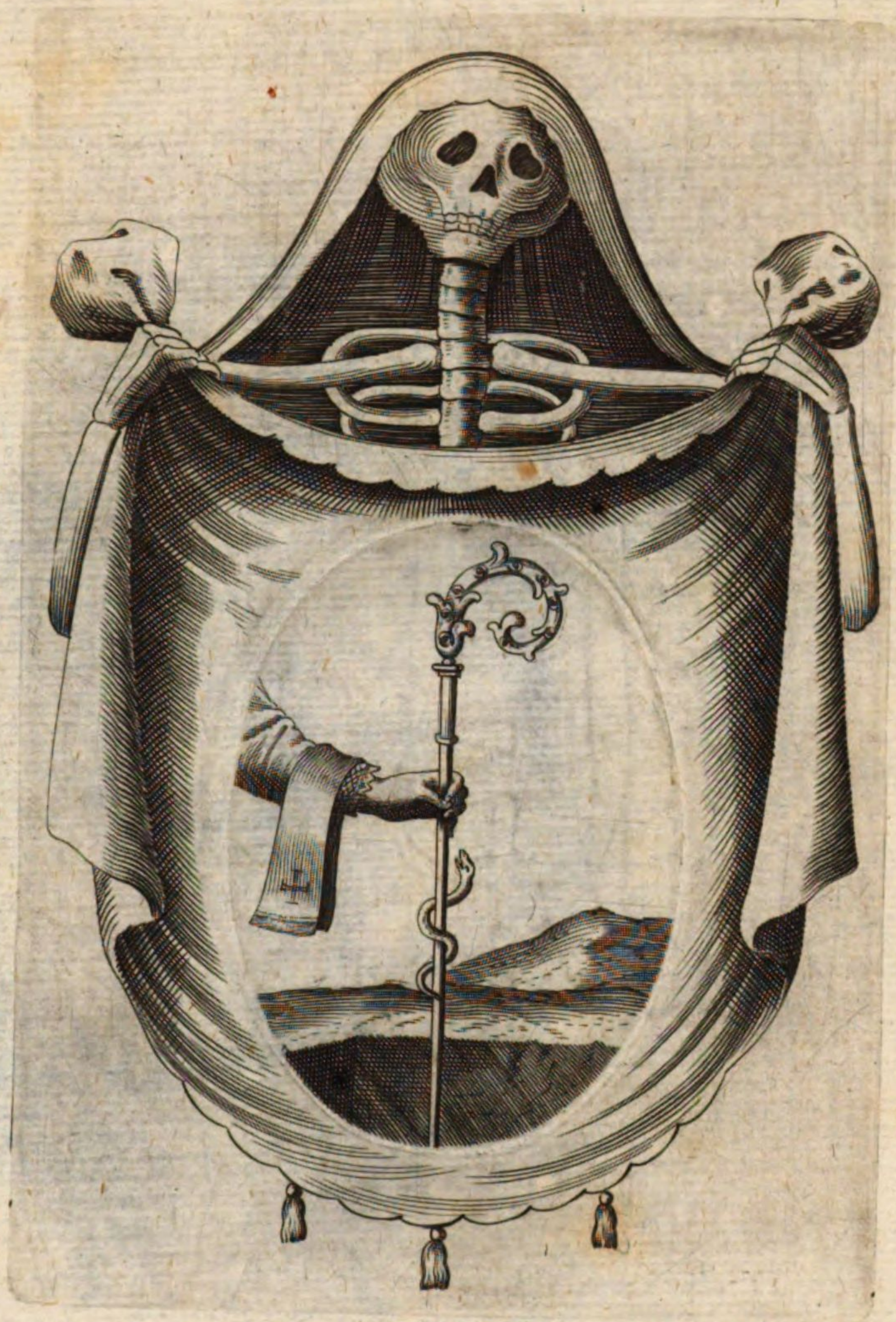
*Sol, & supremi sidera concavi
Ornat capillis auricomantibus;
Et quidquid imis languet aruis,
Id calidâ foveat omne flammâ.
Sic inter omnes emicuit PARIS
Virtute, ut æq̃ debuerint PARES*

Cl-

Clarere, & INFIMI calere.
Cuncta solent hi animare SOLES.

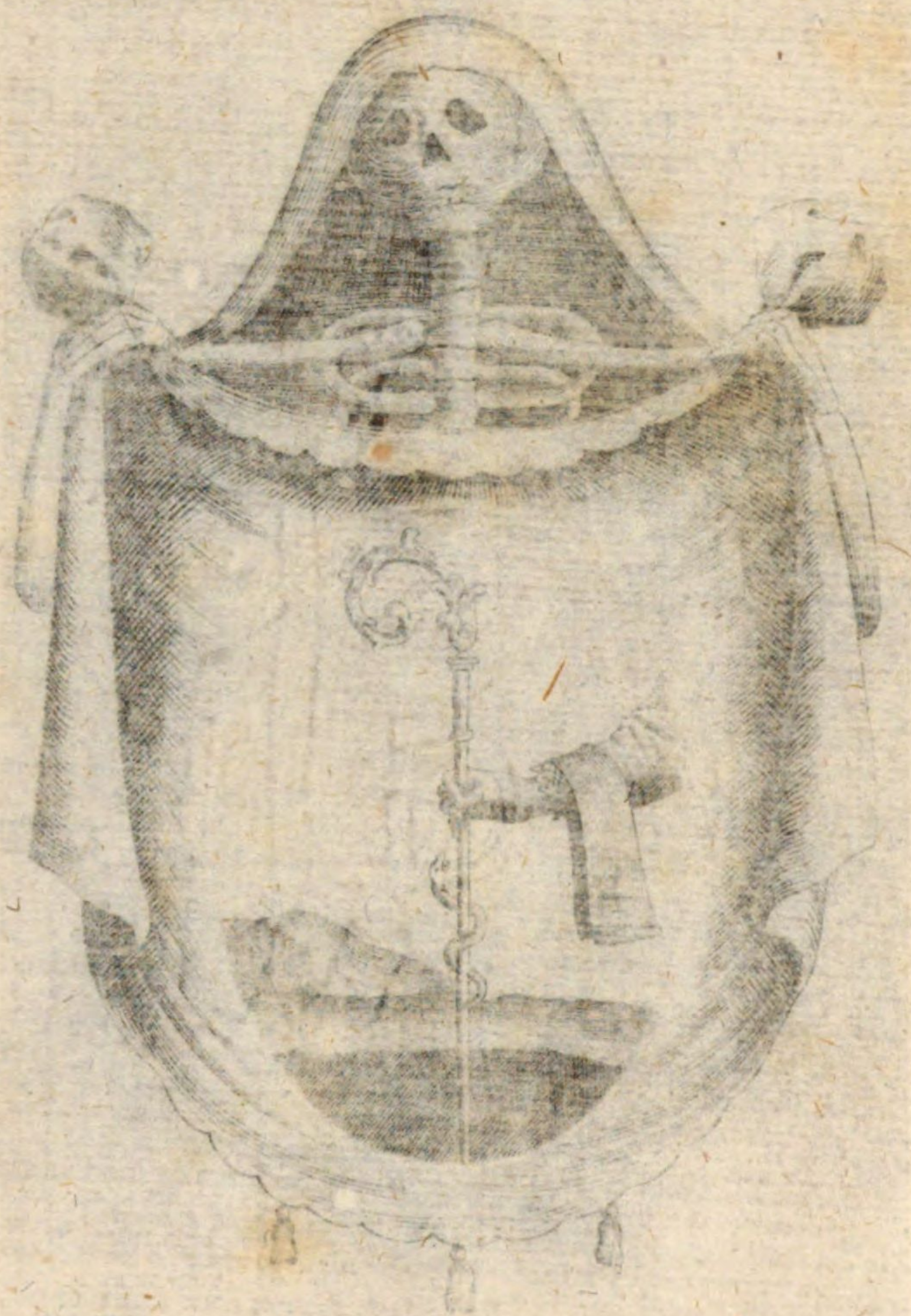
Virtute, ac est delectum PARIS
Sic inter omnes cunctis PARIS
Id cunctis foret omne flammis
Et quidquid non habuerit animi
Ornat cunctis inter omnes
Sol, & ipse est delectum

XX
FUNDUM PRÆ-
VIDIT.



*Altiùs ex alto cadimus, mensuraq; lapsùs
Est gradus ipse sui.
Altiùs ex alto ferimur; mensuraq; lucri
Est gradus ipse sui.
Qualis erat PARIDI nescit mens provida casum:
Quos petit ergò gradus?*

VIDET
F. B. N. D. U. M. P. R. E.



Quos petit ergo gradus?
Quis erat P. R. I. D. I. nescit mens provida casum:
Est gradus ipse sui.
Alius ex alto firmus; mensuratur luctu
Est gradus ipse sui.
Alius ex alto cadens; mensuratur lapsum

XXI

HIC MODO DE-
LECTAT.



*Herculeum quia tot caput in discrimina texit
Sideris obtinuit nomen habere Leo.
Quòd LEO protexit Patriam LODRONIUS, annon
Gaudebit merito sideris ille loco?*

XXI

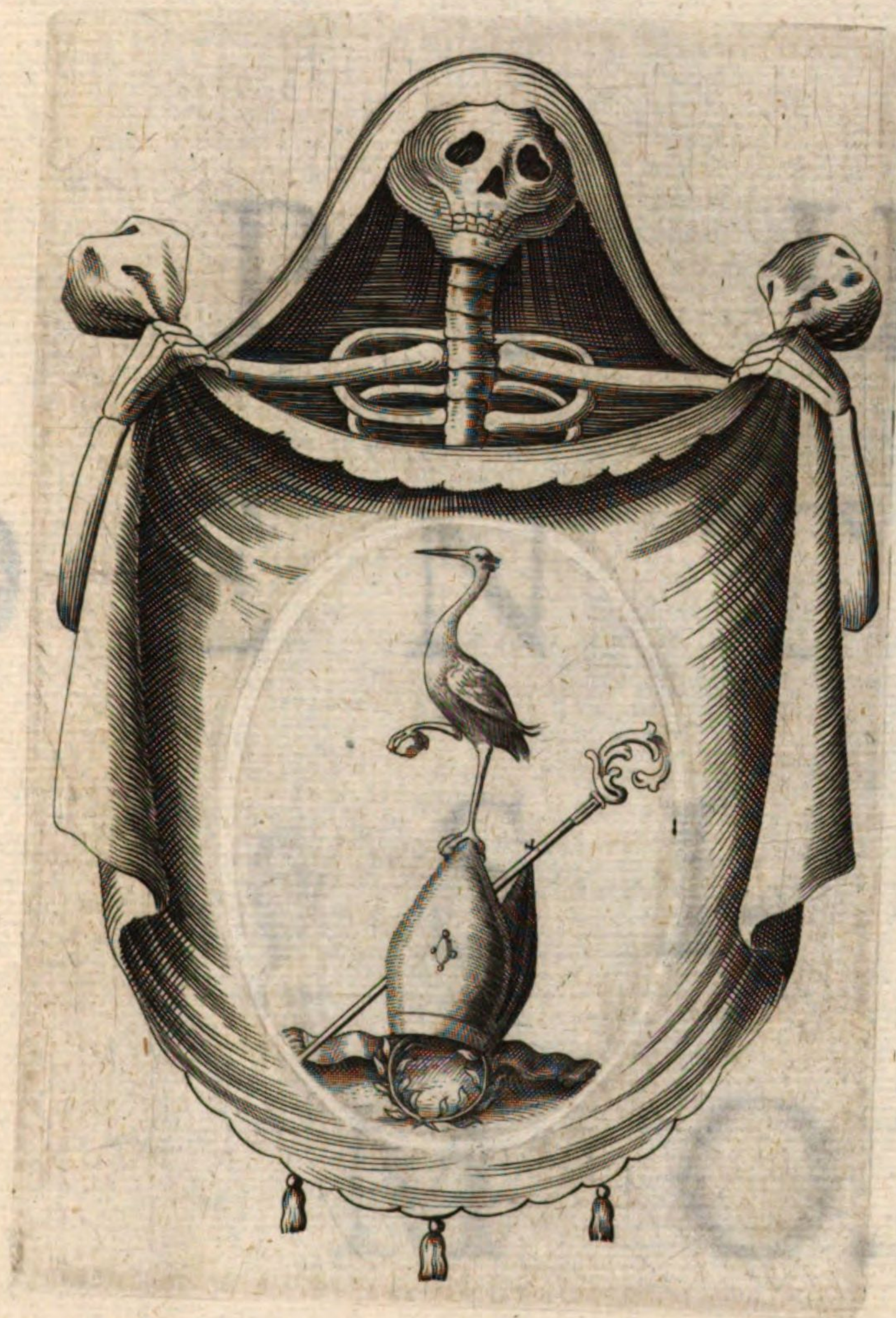
HIC MODUS
LECTAT



Heretiam quia tot caput in discrimina textit
Zidens obtinuit nomen habere Leo.
Quod LEO protexit Patrum LODOVICUS
Gaudet merito sedere ille loco?

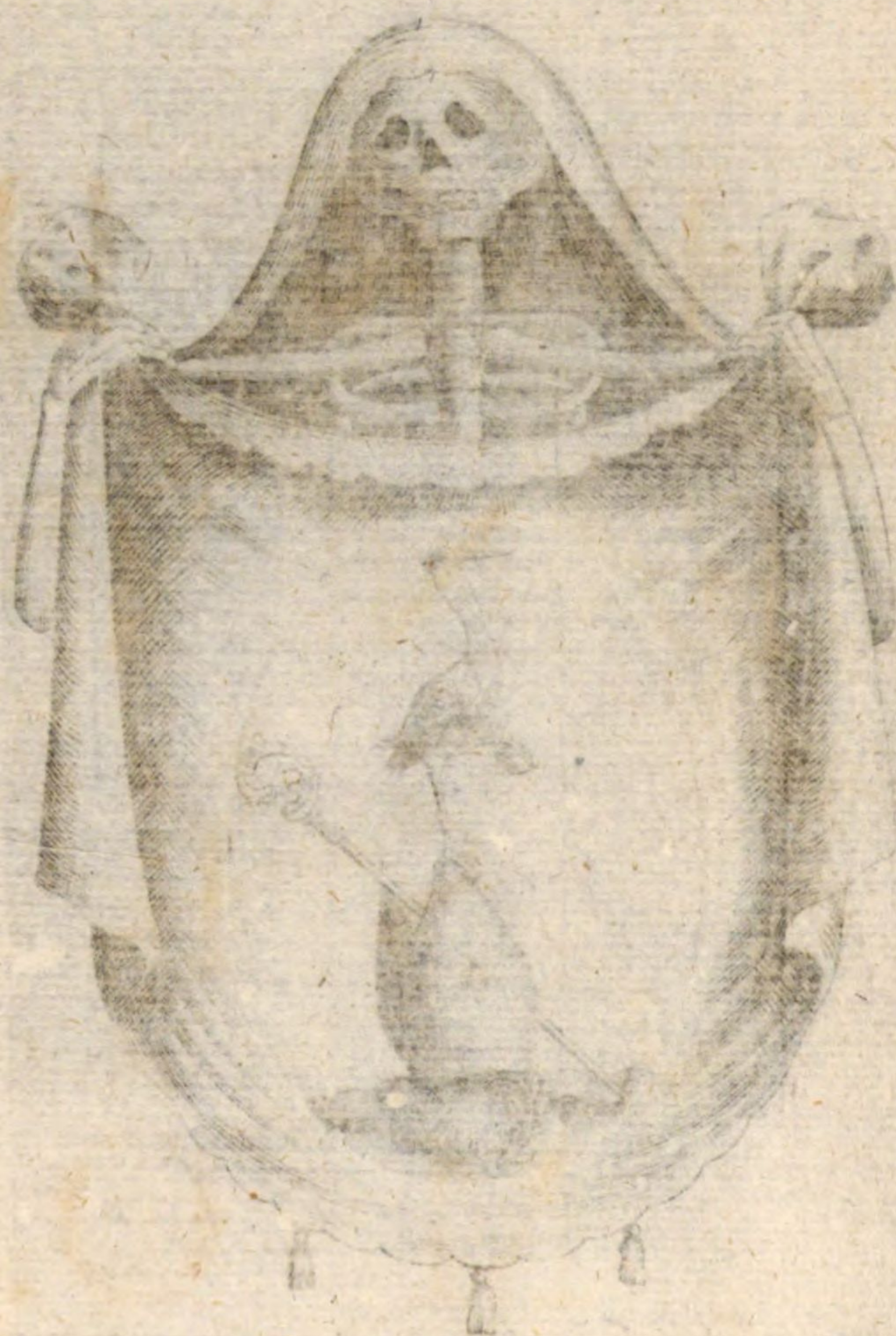
XXII

ETIAM PRO NO-
BIS.



*Excubat insomnes nido Grus provida Lunas
Et dormit vigilante quiete
Sic noctem quamcunq̃ PARIS dormivit, eandem
Pro Nobis etiam vigilavit.
Æternum sine nube diem modò vivit: an ultra
Pro Nobis etiam vigilabit?*

XXII
 ETIAM PRO NO-
 BIS



Pro Nobis etiam vigilabit.
 Aeternum sine ulla diei modo vixit: an ultra
 Pro Nobis etiam vigilavit.
 Sic nossem quoniam P. R. S. dormivit, eandem
 Et dormit vigilante quere
 Excubat insomnes nido Quis provida Luna

XXIII

P R I N C I P I

P R U-

D E N T I S-

S I-

M O.

PRINCIPI

PRU-

DEINTIS-

SI-

MO.

XXIV
DEO ET CÆSARI.



*Libella vigili gemina pendens ex Pedito
Lumina bina gerit
Librata commenso situ
Fidem ita probasti Cæsari simul ac Jovi
Et Pari lance pari
Utriq; semper mensus es.*

Remn-

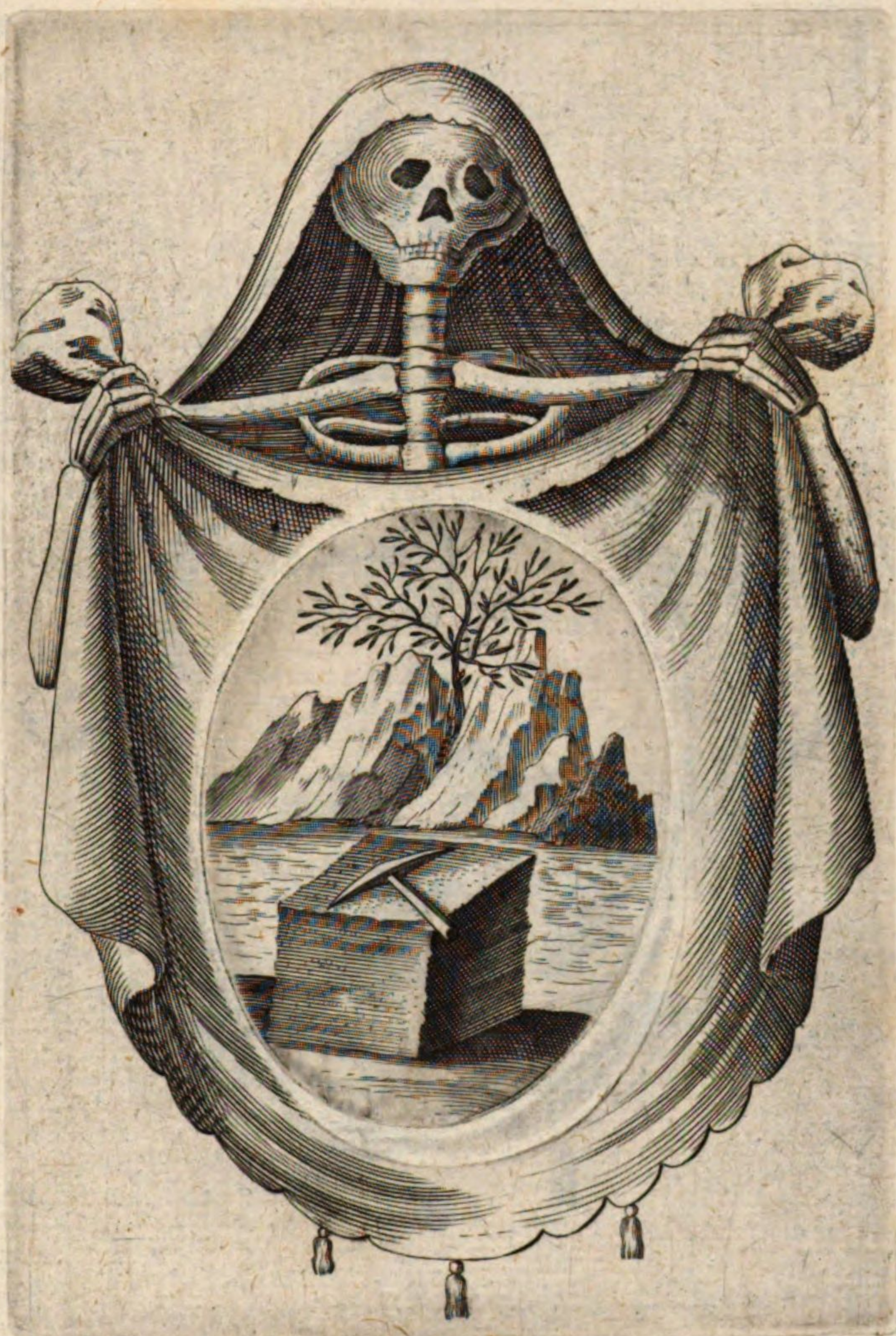
*Remunerari lance cū nequeant pari
Hi duo (Cæsar enim
Opes Fovis ope suas habet)*



*Solus rependit Jupiter; pro se simul
Et socio Imperii
Immensa dando præmia.*

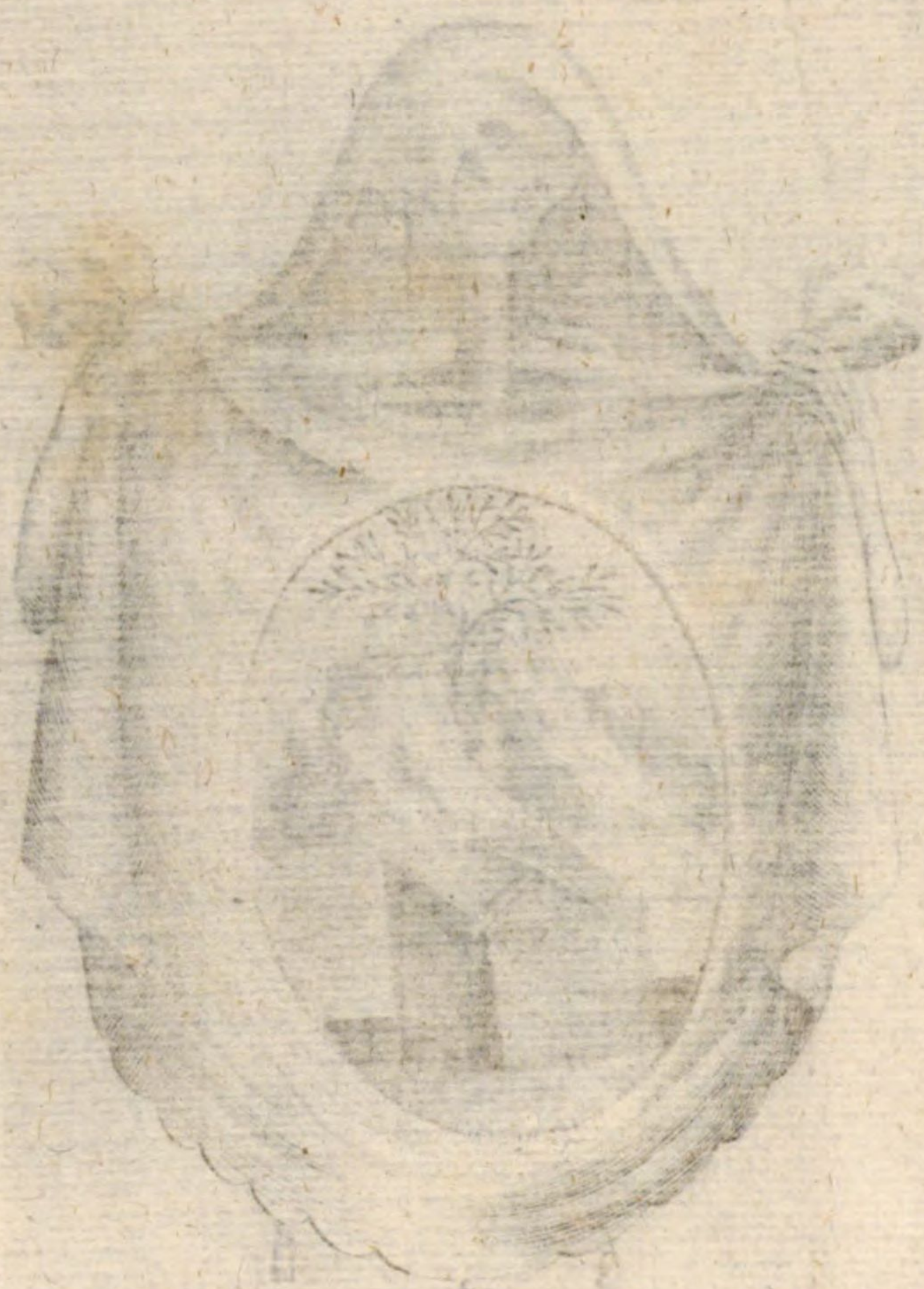
XXV

EX ARDUIS.



*Omnem videmus Gloriam
Ex arduis profectam.
Si Gloriosos Princeps
Excedit Iste noster
Infractus annon arduo
Excessit & Labore?*

311027 X 3



Excelsis & Laboribus
Insuper annis arduis
Excedit ille noster
Si gloriosus Princeps
Ex arduis profectum
Omnia videntur gloriam

XXVI
EXCLUSI UT IN-
CLUDAR.



*Pullos fida parens nota Ciconia.
Ardenti refovet fervida spiritu
Quondam grandior annis
Gavisura pari vice.
Quam fovit calido pectore Patriam
Hac ipsâ in requiem nunc fruitur Paris*

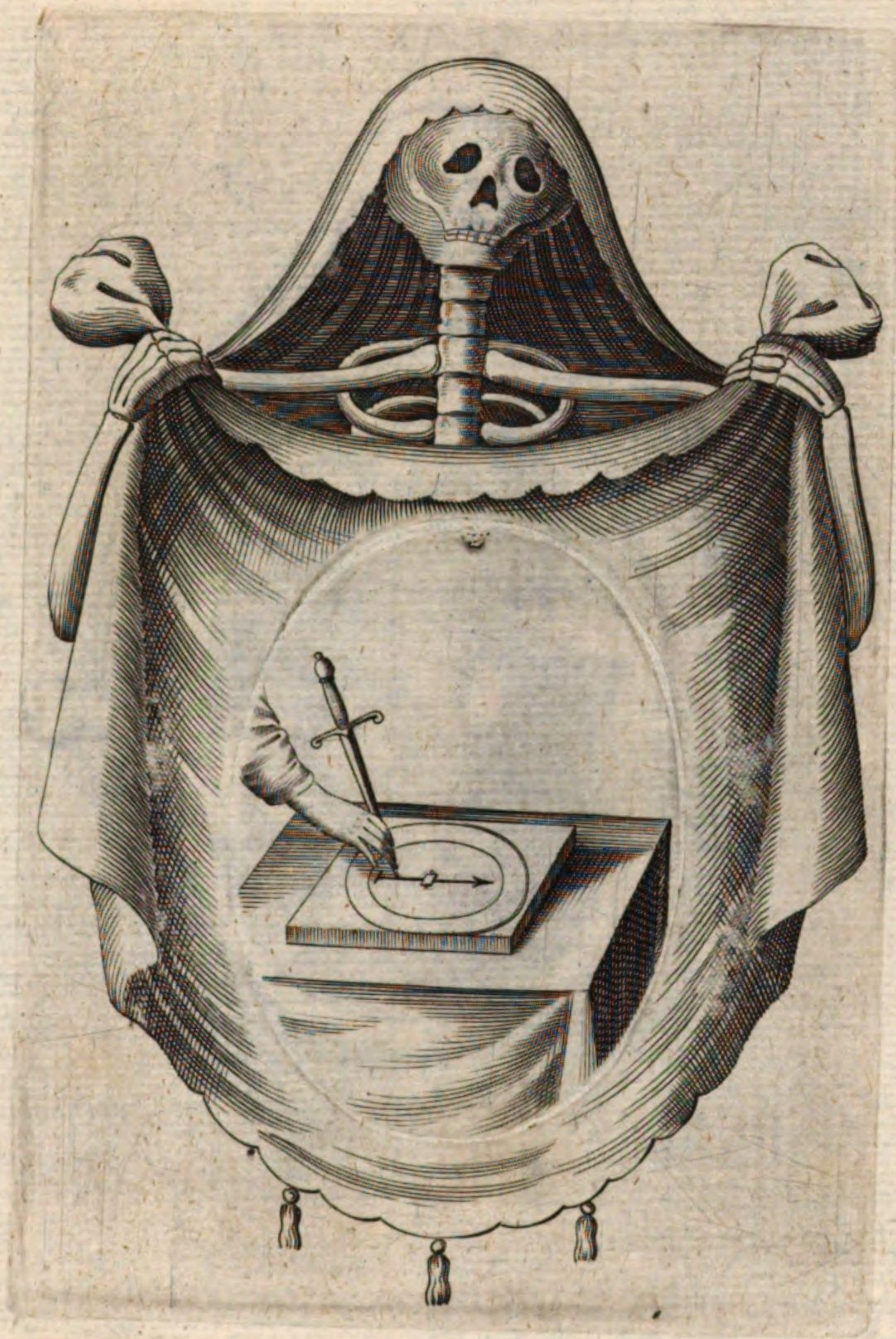
In tot

In tot mille receptus
Gratos ac memores sinus.



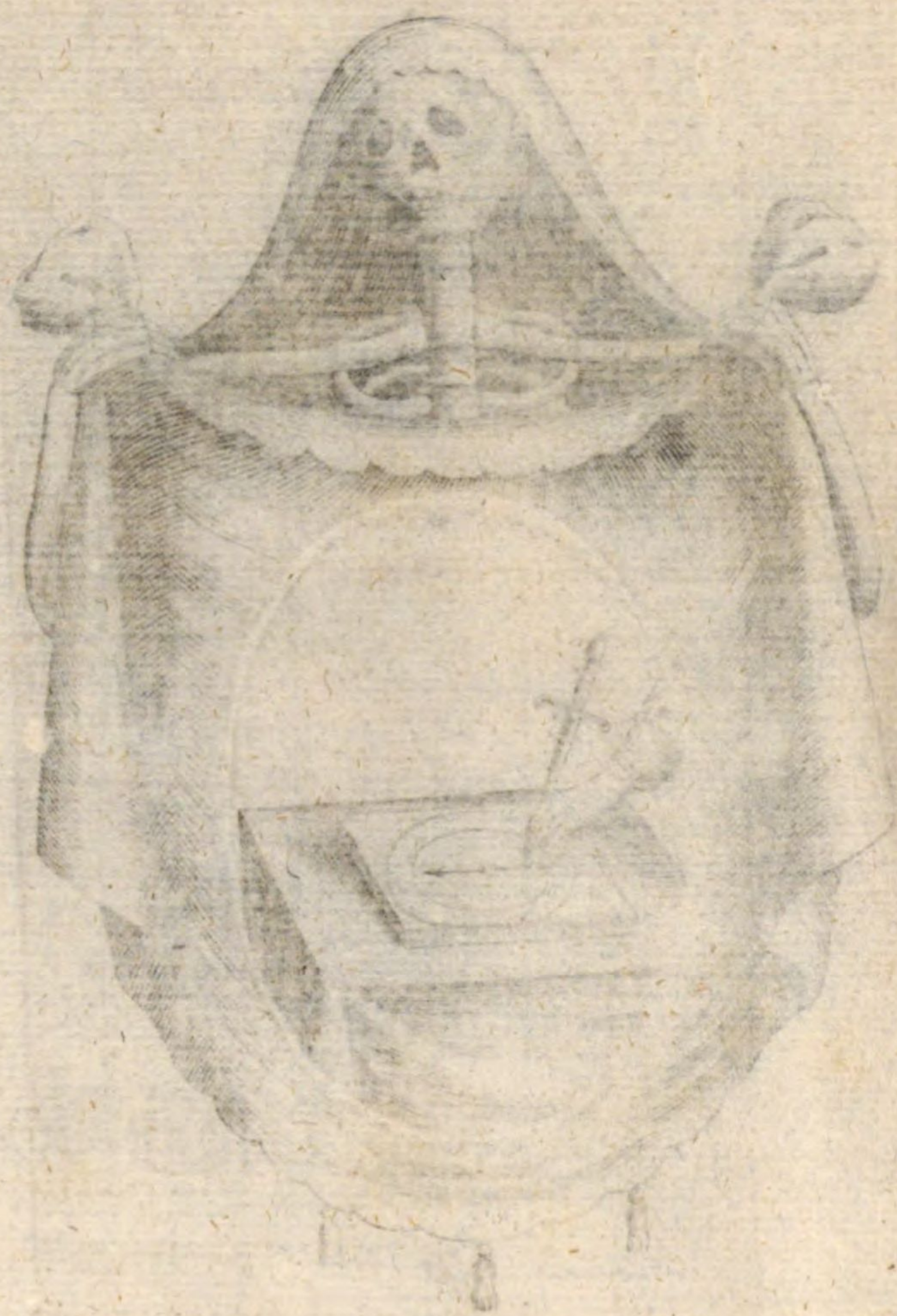
Hac ipsa in redemptum nunc sumus Paris
 Quam fovit calido pectore Patriam
 Quondam gratior annis
 Ardens refovet fervida spiritus
 Pullos fida parens nota Ciconia.

XXVII
NULLUS AMOR
FERRI.



*Huic sorti insolitâ Magnes fugit indole ferrum.
Numquid Magnetum dixeris unicum?
Huic sorti insolitâ fugit Paris indole ferrum,
Numquid Magnatum dixeris unicum?*

XXVII
 RUTLAND
 FERR



Hic forte insulae Magnetis fuit indole ferrum.
 Et nuperrimè Magnetum dixeris unicum?
 Hic forte insulae fuit Paris indole ferrum.
 Et nuperrimè Magnetum dixeris unicum?

XXVIII

SIC VICIT FLU-
CTUS.



*Tumultuosos inter armati Sali
Fluctus quietum cur Salisburgum stetit?
Lateranus illud regere sic novit PARIS,
Salumque temperare. Quia PRINCEPS SALIS.*

III VXX

U L F T I C V C I S

S U T C



Salinque temperare. Quia P R I N C I P S S A L I S
Lactarius illud regere se novit P A R I S
Fluctus quicquid cur Salisburgum spectat
Punitiones inter armati Sali

ORATIO FUNE- BRIS.



Rgo lacrymis innatandum est hodie? aut, si pectus ob doloris magnitudinem stupet, negatque genarum officia madida, numquid inter cineres luctandum? præpedita à suspiriis, & intercepta anima quid hæres? vocis exigis quidem beneficium, sed à circumfusus doloribus retardata strictissimè incarceraris. Horror me habet, fateor: funerale silentium, solis obstrepentibus cereis, aliàs balbutienti Oratori vocem, ac spiritum intercludit, ferales decussatim & quaquaversum micantes tædæ vigorem extinguunt. Circumplurima mortis imago frigido perfundit sudore artus, geluque linguam lethali obstringit. Quid hoc? Academia pul-lata, & pallida, buxo similior, cupresso innixa tergit genas, & in incertum palpitat præ deliquio. Quid insuper video, aut potius, quid nō video? Pro maiestate luctus, pro sideribus cineres, locum hunc occupant. Adhæc, florentissima expalluit Purpura, Galerius libertatis prodromus in servitutem complicatus est; Ignis ille animi, & divina honesti fax in pulveres resedit, Leo Lodronius mortis trahit jugum, Illustrissimus Princeps, Archiepiscopus PARIS eheu! impar in tumulto, à morte triumphatur. O! PATER PATRIÆ ademptus, columna Romani Imperii collapsa; Prudentiæ oraculum obmutuit: Sol Academiæ ex oculis subductus flebili in tumbam occasu lapsus, noctem indixit, & induxit. Ex tot ruinis animus extricare se nescit, confusa, incompressa, fluctuansque oratio in ipso limine exitum molitur. Utinam imitari liceret peritum illum pictorem, qui ingenioso commento, velo frontem ob-

nubi-

nubilavit, cuius dolentis affectum penicillo assequi non poterat. Inferias has si silentio obumbrarem, forsan peccarem minus. Sed parentandum est: nisi impius, nisi ingratus mori velim. Ignoscite igitur, & amori, aut mærori date, si stylo delinquitur, ordinem non deposcite. Mors, lacryma, dolor, ordinem non servant: nec miremini rugientem Oratorem; nam Leonem deploro.

Si Metellus Macedonicus, cum Scipionis Æmiliani mors ipsi publicata esset, cum quo multas, & magnas quidem civiles inimicitias agitaverat, ob admirationem tamen virtutis, sic cohortatus filios suos esse dicitur: *Ite filii, celebrate exequias, nunquam maioris Civis funus videbitis. Quantò justius mecum Univerſitas Patres Academicos, Illustrem Juventutem sic alloquitur: Ite, celebrate exequias: nunquam maioris Principis funus vidistis.* Sed hæc ipsa magnitudo me obruit, & opprimit majestas. Video enim ante me immensam rerum molem, triginta quatuor annorum *PRINCIPEM*, sexaginta octo annorum *VIRUM*: ad publica natum, in publico versatum, meritis quidem, sed nondum annis plenum, cuius operibus, cumulum, vel auctarium ne successura ætas aliquid addidisset: cuius quævis dies facinore foecunda, & non sine lineâ fuit: præceptum observans Petri Lusitani regis, qui dicere solitus Regem, aut Principem non mereri esse, qui non gratiæ aliquid, aut beneficii in dies singulos in Rempublicam conferret. Contulit profectò: Magnos imitatus, Augustum, Vespasianum, Alexandrum Severum, è Recentioribus Carolum V. Franciscum Galliarum Regem, dum nihil intermissâ rerum curâ, negotia pro solatiis accipiens, jus Civium, preces sociorum, tractabat. Frons ipsi semper occipitio prior, nunquam aut minimi momenti in rebus alienis utebatur oculis, sagax, & prudens occasionis aucupator, quia sciebat non tantum jura scripta esse vigilantibus, sed & fortunam. Imitatus solem semper, quia publicus semper: quod Sol in cœlo, inquit Erasmus, hoc princeps in populo. Sol oculus mundi. Princeps Oculus multitudinis. Fuit verè sol; nunquã enim se recondidit, nunquam se inclusit ut feram; etiam in rebus turbatissimis frontem serenam exporrexit, publicum nunquam subterfugit.

Quo-

Quoties ab illo voces illæ exceptæ ! cupio me patere omnibus, cupio apricari; nam qui malè agit, odit lucem. Principes duos Superiores habent, Deum, & famam; Ille timendus, & illa. Nam fama, quidquid in Principe videt, posteris evulgat. Sed ex hoc spatiofissimo Virtutum Oceano finite me guttulas delibare aliquas, quas Piissimis, & Augustissimis Manibus pro inferiis consecrem. Omnia non possum haurire, nam rebus verba defunt. Certè omnia publica non ad ornamentum, sed ad conscientiae præmium, non ad fulgorem, sed ad meritum direxit, & si licet, ea levitèr attingere, quæ orbi, urbiq̃ue sunt vulgaria, fatendum est, plus virtuti, quàm dedisse amplitudini. hoc modo non tantum ampliavit virtutem, sed illustravit. Sanguinem Illustrissimum continuatâ serie à Majoribus virtuosè derivatum, sacrâ imbuit purpurâ, quò minus degeneraret. Virtutes in solium tulit, non accepit. Magistratus virum ostendit, non fecit: Tiarâ prius dignus, quàm donatus. Per plurimos honorum gradus, ad summa effectus, minoribus officiis major, Archiepiscopatui par fuit. A quo tamen purpuram induit, modestiam nunquam exuit, in maximo fortunæ gradu moderationis capax, fastigium ad minora subsellia lubens inclinavit. Nemo otiosam, nemo ignavam ipsius virtutem accusabit. Cura ipsius, ac industria ubiq̃ue dispensata, in omnium subditorum commodum, privatos & usus defluxit. Mitto nunc munimenta ad urbis, & Provinciæ, vel securitatem, vel ornamentum excitata. Urbem lateribus denudatis perviam, objectis aggeribus jam animosam reddidit, ab oriente paludibus exhaustis, exsiccatisq̃ue, Solem sine nebulis conciliatum, temperiem aëris oblatam incolis, urbem aquæ ductibus irrigatam reliquit. Magna hæc sunt, & portentosa: succisis rupibus, æquatiss montibus, coactis agris, ipsam naturam in servitium, & tutelam Civium traxisse. Virtuti nimirum obtemperant omnia, fidemq̃ue ipsa elementa servant Justo Principi; clientelâ paratissimâ. Non attingo sacrorum ordinem, Clerum, Ecclesias nitori datas esse; non commemoro illam pompam famosissimâ, simulq̃ue sumptuosissimâ pietate celebratam, quâ S. P. Ruperti & Virgilii Sacra ossa, novæ Ecclesiæ, novoque tumulto data fuere.

fuere. Vidisses festinare sacra corpora, tantò cupidiùs, quantò augustiorem Basilicam PARIS Archiepiscopus adornaverat, æternum Magnificæ pietatis specimen. Privatam ipsius pietatem suis tenebris perimitto, patiorque, ut lateant silentio, & sepulchro involuta, quæ domi tuta voluit, & tacita. Propero ad Academiam; nam alia vel supra me, vel præter me. Sapientiæ patrocinium suscepit Princeps sapientissimus, noverat Reges, atq; orbis Numina ab hac magis fulgere, quàm à trabeâ, & diademate. Noverat decere, ut ingeniorû culturam promoveret, postquam montes formâset, marmora expolivisset, & urbem illustrâset. Noverat se datum publico bono, atque orbi: & velut astra, non tam sibi, quàm mundo lucent, ita se non sibi natum esse, sed aliis. Noverat denique Famam, & in famâ vitam Principum à patrocinio litterarum, ac sapientiâ conservari. Aliàs mors omnibus ex naturâ æqualis oblivione apud posteros, vel gloriâ distinguitur; hinc qui moriendo famam pro vita substituit, esse quidem desinit, vivit tamen. Memoriam relicta beneficio Principes se æternos faciunt, sola enim illa vera vita esse debet, quæ inter famæ limites continetur. Cætera, inquit Tacitus, Principi statim adsunt, unum insatiabiliter parandum, prospera sui memoria, his præcipua rerum ad famam dirigenda. In statuis, marmoribus, ædificiis caduca, & lubrica est memoria, in patrocinio sapientiæ, ac virtutis immortalis, quia litteræ famæ sunt æraria. Quis verò alienæ patrocinium Sapientiæ suscipit? NISI SAPIENS. Non putabat Prudentissimus Princeps se satis providisse Reipublicæ, nisi Academiam fundâset. O prudentiam! temporum feritatem armis Germaniæ inductam, litteris mitigavit: ne ingenia in rubiginem, & chalibē declinarent, lauros, præmia honorû, privilegia à binis orbis Numinib' impetravit. Quin igitur licet cū Cornelio Tacito dicere, SUB PARIDE COMMEMORATIO LIBERALIUM QUOQUE ARTIUM, ET NIHIL REGENTE EO REIP. TRISTE AB EXTERIS ACCIDIT. Quid verò egit, ubi Pax postliminiò caput Germaniæ ostendit? omnem curam ab armis in litteras divertit, animare alios, incitare in ausus, ipse operam, industriam, ac opem & opes conferre, stabilire fundatam, munire erectam, ultimo anno genero-

nerosè est aggressus. Hæc cura ipsum in fatalem comitata est lectum, ut Academiam suam redderet splendidior, ad extremos usque dies laboravit. Facultatem Juridicam dotavit, Jus publicum instituit, ut orbi faceret palam, quàm publici semper amans fuisset, quæ omnia posthuma Fama dicet. Vivitur enim ingenio, & dignum laude virum Musa vetat mori. Pietatem ejus in Divos, & Cælites, si penetralia filerent, platea hæc, & aula loqueretur me tacente; omnibus nimirum exemplo ejus Pietas in populum diffusa est: O! quàm vere Plinius: Vita Principis censura est, eaque perpetua: adhanc dirigimur, adhanc convertimur, nec tam imperio nobis opus est, quàm exemplo. Has inter virtutes innumeras consenuit, & non sine omine horâ septimâ numero sacro, & mystico diem supremum obiit, ut in Deo, & cum Deo cessaret ab omni opere, quod patrarat. Vah quantum afflixit Cæsarem fatalis hic casus? quantum Imperii fulcra? Vos Purpurati proceres scriptas tenetis litteras mæroris indices. Nimirum ut sol major est ad occasum, ita vera virtus, cùm amittitur, pretium habet. Ita Illustrissimus Princeps æstimatus est, cùm funus fuit, sine adulationis periculo. Nunc luget Provincia, quam non sanguine, sed prudentiâ, & circumspectâ festinatione retinuit, squalent pulpita, quæ fortitudinis auxilio secura fecit, ingemit Universitas, quam Fundator deseruit.

Vestrum est ô sacra Salisburgensis Ecclesiæ fidera, hæc vulnera curare, has lacrymas abstergere, hos gemitus quietare. In vos spes nostras collocamus, animos defigimus, & fiduciam coniicimus. In vestro Cœlo, quem novum Solem sumus spectaturi, postquàm occiduum laudavimus, orientem sumus adoraturi.

D I X I

neros est aggreſſus. Hæc cum ipſum in ſtatuiſſe comitiſſe eſſe
legimus ut Academiam ſuam et dederet ſplendidiſſimam et ex
nos utque dies laboraret. Et ſtatim ſuſcepit et dedit. Ita
publicum inſtituit. ut orbis eſſet paſſim. quum publiciſſimo
amans fuſſet. quæ omnis poſſitima ſua dicit. Vivum enim
ingenio. & dignum ſede virtutis. Mula veterum. Pietatem
eius in Divos. & Cæſares. in perpetua ſilente. placet hæc. &
aſſe loqueretur me tacente. omnibus minimis exemplo eius
Pietas in populum diſſuſa eſt. O. præm vultuſque. Vultuſque
cipis centura eſt. eaque perpetua. adhuc dirigunt. adhuc
converterunt. nec tam impio nobis opus eſt. quam exemplo
Hæc inter virtutes innumeras conſentit. & non ſine omne horum
ſeptima numero ſacro. & myſtico diem ſupremum obire. ut in
Deo. & cum Deo cœſet ab omni opere. quod patitur. Vultuſque
quantum aſſiſſit. Cæſarem ſatis hic caſus. quantum imperii
fulget. Vos Præſentis proceres ſcriptas tenetis litteras. utro-
que indices. Nuntium in ſol major et ad occidit. ita veteris
eius. cum aſſiſſit. præſentis hæc. ita illuſtriſſimis Præſentis
exiſtiſſimæ. cum ſunt ſunt. ſine adulationis periculo. Nunc
luget Provinciis. quam non ſanguine. ſed prudentia. & circum-
ſpecta ſeſtinatione retinuit. ſpæſent pulſa. quæ fortitudinis
auxilio ſecura ſecit. ingenuis Univerſitas. quam Fundator de-
ſervit.

Veſtrum eſt o ſacta & ſanctiſſimis Eccleſiæ fides. hæc
vulnera curare. hæc lacrymas abſtergere. hos gemitus quietare.
In vos ſpes noſtras collocamus. animos deſignamus. & inducimus
conſucimus. In veſtro Cœlo. quem novum ſolem ſumus
ſpectant. poſtquam occidit laudamus.
orientem ſumus adortum.

D V X A



Gille, Paris / Paris / Zach, Christian,

Castrum Doloris, Quod I.mo Ac R.mo Archiepiscopo Salisburgensi S. Sedis
Apostolicae Legato, S.R.I. Principi Paridi E Comitibus Lodroni. De Patria &
Litteris meritissimo XVI. Decembris Pientiſſime Defuncto Ex Debito Et
Merito Struxit Inter Patriae solemnes moerores, & inferias Moesta Academia
Benedictina Salisburgensis In Aula eiusdem Anno M.DC.LIV. Die 5. Mensis

[Salzburg] 1654

2 L.eleg.m. 16 m

urn:nbn:de:bvb:12-bsb10495691-5

VD17 12:127990D